ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

№ 36 (172)
2 снежня 2000 г.

СЕМ ДЗЁН

ПЕРАДВЫБАРЧАЯ РАКІРОЎКА

Антон ЛЯЎКОВІЧ

Мінулы тыдзень пачаўся з сэнсацыйных адставак вышэйшых кіраўнікоў сілавых ведамстваў Беларусі. Паводле афіцыйнай вэрсыі, Лукашэнка быў вельмі незадаволены працай генпракурора, старшыні КДБ і сакратара Рады бясьпекі па расьследаваньні найбольш гучных справаў аб зьнікненьні вядомых людзей.

Пасьля прызначэньняў Віктара Шэймана на пасаду генэральнага пракурора, а шэфа прэзыдэнцкай службы бясьпекі Леаніда Ерына кіраўніком КДБ, стала зразумела, што праўды пра зьніклых Захаранку, Ганчара, Красоўскага й Завадзкага грамадзтва не даведаецца яшчэ доўга.



Адстаўкі Алега Бажэлкі, Уладзіміра Мацкевіча й Віктара Шэймана выглядалі самым сэнсацыйным кадравым рашэньнем Аляксандра Лукашэнкі за ўсе 6 гадоў ягонага прэзыдэнцтва. Каб у адзін дзень былі зьнятыя са сваіх пасадаў усе трое (і асабліва Шэйман, найбольш адданы Лукашэнку сілавік і гэтак званы шэры кардынал беларускай палітыкі), такога ня мог прадбачыць ніхто. Інтрыга ўзмацнялася й тым, што адстаўкі былі нечаканасьцю для саміх сілавікоў, і ніводзін з лукашэнкавых чыноўнікаў на працягу панядзелка ня мог даць больш-менш лягічнага камэнтару, у чым жа прычына гэтай кадравай рэвалюцыі.

Паўставала некалькі вэрсыяў гэтых адставак. Першая – напярэдадні прэзыдэнцкіх выбараў Лукашэнка прыслухаўся да маскоўскіх добразычліўцаў са спэцслужбаў, якія давялі яму, што сілавікі рыхтуюць супраць яго змову. І таму, маўляў, лепш адставіць ненадзейных беларусаў – Мацкевіча, Бажэлку й Шэймана, замяніўшы іх зьвязанымі з расейскімі спэцслужбамі Ерыным і Латыпавым. Такім чынам Масква як бы давала зразумець Лукашэнку, што здаваць яго не зьбіраецца.

Паводле іншай – афіцыйнай – вэрсыі, Лукашэнка быў вельмі незадаволены тым, што няма ніякіх вынікаў па гучных крымінальных справах. І гэта ў той час, калі апазыцыі ўдалося пераканаць Захад, а тэлеканалу ОРТ і немалую частку жыхароў Беларусі, што да зьнікненьня Захаранкі, Ганчара, Красоўскага й Завадзкага мае непасрэднае дачыненьне асабіста Аляксандар Лукашэнка ды ягоныя спэцслужбы. Замена ў дадзеным выпадку сілавікоў, паводле задумы Лукашэнкі, павінна была прадэманстраваць грамадзтву, што прэзыдэнт больш, чым хто іншы, жадае хутчэйшага расьследаваньня гэтых справаў і суду над злачынцамі.

І, нарэшце, трэцяя, ды найбольш праўдападобная, вэрсыя – Лукашэнка зьняў Бажэлку, Мацкевіча й Шэймана з-за таго, што сілавыя структуры вядуць паміж сабой сапраўдную інфармацыйную вайну, у выніку чаго адбываецца зьліў такіх матэрыялаў, пра якія электарату ведаць зусім не абавязкова. Пасьля зьяўленьня ананімнага ліста нейкага афіцэра КДБ, у якім аўтар абвінавачвае Лукашэнку й Раду бясьпекі ў дачыненьні да выкраданьня й забойства Завадзкага й Ганчара, рэакцыя Лукашэнкі была даволі дзіўнай.

З аднаго боку, ён публічна *«дзецьмі клянецца»*, што ня меў дачыненьня да гэтых злачынстваў, але зь іншага – не абвяргае прыведзеных у лісьце сьцьвярджэньняў, што сьледзтву нібыта вядома, дзе знаходзіцца цела апэратара ОРТ. Пасьля гэтых заяваў Лукашэнка праводзіць у чацьвер закрытую нараду зь сілавікамі, а ў панядзелак здымае многіх зь іх з пасадаў.

На думку многіх лідэраў апазыцыі, прычынай адстаўкі Шэймана й кампаніі стаў менавіта гэты, некім зь іх санкцыянаваны зьліў інфармацыі. Здавалася, што пасьля гэтых адставак у Лукашэнкі разьвязваюцца рукі, і праз нейкі час грамадзтву дэманструюць арыштаваных алмазаўцаў, якія даюць паказаньні пра тое, як яны выкрадалі апазыцыянэраў і журналіста. Але ў аўторак, прадстаўляючы кіраўніцтву КДБ іх новага шэфа, у мінулым палкоўніка расейскага ФСБ Леаніда Ерына, Лукашэнка раптам заяўляе, што падпісаў указ аб прызначэньні Шэймана на пасаду генэральнага пракурора. Пры гэтым Лукашэнка выказаў перакананьне, што Шэйман знойдзе паразуменьне і з новым шэфам КДБ, і з шэфам МУС Навумавым, якімі ён доўгі час кіраваў на пасадзе сакратара Рады бясьпекі, і вядомыя крымінальныя справы хутка будуць скончаныя.

Пасьля гэтых словаў Лукашэнкі сталі зразумелыя сапраўдныя прычыны гэтай кадравай ракіровачкі. Галоўная яе мэта была зьняць не зусім лаяльнага Мацкевіча, а за кампанію зь ім і Бажэлку, ды паставіць кіраваць сілавымі ведамствамі на сто адсодкаў правераных людзей. Сьледчыя падабраліся надта блізка да сапраўдных заказчыкаў і выканаўцаў палітычных выкраданьняў людзей, і падобна, што цяперашняя задача новых-старых лукашэнкавых сілавікоў – любым чынам разваліць гэтыя справы, бо напярэдадні выбараў, як, зрэшты, і пасьля іх, насельніцтву зусім не абавязкова ведаць, што ж насамрэч адбылося з Ганчаром і Завадзкім.

Разам з тым, Лукашэнка даў прамыя ўказаньні супрацоўнікам КДБ, што ім трэба рабіць перад выбарамі, і чаго не рабіў Мацкевіч. Ціск на апазыцыю павінен быць павялічаны, групе АБСЭ ў Беларусі больш няма чаго рабіць і г. д. Іншымі словамі, Лукашэнка выбраў найбольш канфрантацыйную мадэль паводзінаў у часе выбарчай кампаніі. Але ці дапаможа яму такі адыёзны палітычны стыль перамагчы?

ПАРАЛЛЕЛИ

Крутое пике

Макс ИСАЕВ,
Юстас ГРИГУЛЯВИЧУС

Наблюдая трагедию Альберто Фухимори, невольно приходишь к выводу о хрупкости и недолговечности земной славы. Придя к власти в июле 1990 года, Фухимори, скромный и мало кому известный профессор-аграрник, сразу заявил о себе как о популистском правителе с авторитарными замашками.



В начале 90-х годов Перу находилось в состоянии острейшего социально-экономического и политического кризиса. Общество, порядком устав от традиционных политиков, ожидало появление героя, который даст хлеб голодным, крышу бездомным, сможет одолеть гидру коррупции и обуздать инфляцию. Таким героем по воле электората стал Альберто Фухимори, выходец из семьи японских эмигрантов. Японские корни были Фухимори только на руку: Япония в то время демонстрировала поразительные экономические успехи.

Вознесясь на волне массовой народной любви на вершину политического олимпа, Фухимори прежде всего приступил к укреплению личной власти. В апреле 1992 года он приостановил действие конституции, распустил парламент и высшие судебные органы, обвинив их представителей в повальной коррупции. Подобные действия нашли широкую поддержку у простых перуанцев, а рейтинги самого Фухимори взлетели на недосягаемую высоту. Популярность перуанского президента росла и в соседних латиноамериканских странах, которые никак не могли вырваться из порочного круга бедности.

Борьба с ультралевым терроризмом приносила Фухимори дополнительные очки. Крупным успехом стал арест А. Гусмана, лидера экстремистской группировки «Сендеро луминосо». В апреле 1997 года перуанскими спецслужбами была проведена удачная операция по освобождению заложников в японском посольстве, удерживаемых более четырех месяцев боевиками из MRTA.

Однако преследованиям стали подвергаться не только террористы, но и все те, кто не был согласен с режимом. Тем не менее, рейтинги Фухимори росли, ему в актив записывали снижение инфляции до самого низкого уровня за последние пятнадцать лет. Ловким ходом президента являлась борьба с коррупцией. Отставки провинившихся чиновников принимались чуть ли не в прямом эфире. Поэтому неудивительно, что во время президентской кампании 1995 года за него самозабвенно проголосовало большинство избирателей.

Со временем любимый конек президента (борьба с коррупцией) сыграл с ним злую шутку. Перу все чаще стали сотрясать коррупционные скандалы, в которых оказывались замешанными лица из ближайшего окружения президента. Между тем Фухимори не собирался сдаваться и отказываться от авторитарного стиля руководства. В Перу стали бесследно исчезать люди.

➲ *Окончание на стр. 3*

ПАРАЛЛЕЛИ

ТИПОЛОГИЯ ДИКТАТУРЫ: латиноамериканский вариант

Максим Константинов

Знаковым событием 80-ых стало крушение военных диктатур в странах Латинской Америки. История в очередной раз доказала, что никакие формы подавления прав человека, включая самые жестокие и одиозные, не в состоянии сдержать стремление общества к свободе и демократии. Трагический опыт Латинской Америки представляет собой наглядное предупреждение всем любителям «*порядка и стабильности*» любой ценой.

Во второй половине двадцатого века в условиях перманентного социально-экономического кризиса и ужасающей нищеты в странах Латинской Америки к власти пришли военные хунты. Аргентина, Бразилия, Боливия, Чили, Уругвай, Парагвай, Эквадор и ряд других стран на долгое время оказались под мощным прессом авторитаризма.

Отличительной чертой военных режимов стало прекращение или приостановление действия конституции, запрет партий демократической и левой ориентации, массовые репрессии, похищения и убийства, жестокие пытки в тюрьмах, произвол тайной полиции. Всякое недовольство пресекалось на корню, а донос мог стать основанием для исчезновения человека навсегда. Идеологическим обрамлением политики государственного террора в этих странах служили взятые на вооружение доктрины национальной безопасности, в которых лишь формально признавались права человека, а на первый план выходили абстрактные интересы нации.

Хунты, проводя репрессивную политику, демагогически заявляли, что действуют в интересах народа. Захват власти сопровождался лозунгами, обещавшими положить конец хаосу и анархии. Выдвигались также идеи построения общества «*социальной демократии*» на корпоративных основах под эгидой жесткой авторитарной власти. Демагогия и популизм шли рука об руку с террором в политической практике генералов. При этом латиноамериканские диктаторы всячески пытались узаконить собственную неограниченную власть. В конституции вносились поправки, закрепляющие особые полномочия органов типа Совета национальной безопасности, Верховного командования, проводились референдумы.

Практику проведения референдумов активно использовал режим Пиночета в Чили, пришедший к власти в ходе военного переворота в сентябре 1973 года. Им были инициированы референдумы 1978, 1980 и 1988 годов. По итогам референдума 1980 года в Чили была принята новая конституция, согласно которой учреждалась авторитарная власть президента с восьмилетним сроком правления. Пиночет без проведения выборов был объявлен новым президентом с неограниченными полномочиями, он получил право роспуска парламента, издания декретов, имевших силу законов. Проведение плебисцитов в Чили исключало возможность контроля за процедурой голосования со стороны граждан, и режим имел широкое поле для фальсификаций.

➲ *Окончание на стр. 3*

АНЕКДОТ-С

– Какая разница между зарплатой и зарплатой?
– Зарплата больше дырки, а зарплата меньше.

* * *

Директор завода спрашивает у своего заместителя:
– А мы зарплату сколько уже не платим?
– Уже два месяца.
– А они на работу все ходят и ходят. Может, с них брать плату за вход?

* * *

У главы белорусского государства спрашивают:
– Можно ли прожить на зарплату?
– Не знаю, никогда не пробовал.

НАВІНЫ

МАГІЛЁЎ. Магілёўскі падатковы камітэт паставіў перад кіроўцамі прыватных таксовак патрабаванне да новага года у паставіць касавыя апараты. Кошт аднаго апарата 250$, ён павялічвае час абслугоўвання пасажыраў і патрабуе адмысловага касіра, які будзе іх «аблічваць». Многія прыватныя таксісты проста не змогуць больш працаваць.



БАРЫСАЎ. Міліцыя Барысава вядзе пошукі старшыні Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) Аляксандра Абрамовіча, які ўзначаліў 21 лістапада несанкцыянаванае шэсце працоўных шклозавода. У гэты дзень ля ўваходу на завод адбыўся мітынг пратэсту супраць пагаршэння матэрыяльнага становішча працоўных. Паколькі на мітынгу не прысутнічалі прадстаўнікі гарадскіх уладаў, працоўныя вырашылі ісці шэсцем да гарвыканкама.

ГРОДНА. У Гродна за арганізацыю акцыі «Пераменаў!» пакараны штрафам у памеры 170 мінімальных заробкаў старшыня гарадзенскай арганізацыі Маладога фронту Андрэй Мялешка. Прысуд намесніку старшыні гарадзенскага аддзялення Маладой грамады Святлане Нех за арганізацыю несанкцыянаванага пікету 12 лістапада «Пераменаў!» – 150 мінімальных заробкаў. Вадзіму Саранчукову было вынесена папярэджанне.

ГАНЦАВІЧЫ. У Ганцавічах міліцыянты канфіскавалі тэхніку мясцовага Інфармацыйна-рэсурснага цэнтра. Канфіскацыя адбывалася «*культурна*»: міліцыянты сказалі, што хочуць толькі «*паглядзець*». Ордэра на ператрус не было, а загад канфіскаваць тэхніку яны атрымалі вусна ад начальніка міліцыі. Уся тэхніка з'яўляецца уласнасцю амбасады ЗША і дадзеная ў карыстанне Ганцавіцкаму цэнтру на час рэалізацыі праекту, які праводзіць берасцейскі цэнтр «Ратуша» ў 7 гарадах вобласці.

МАГІЛЁЎ. На магілёўскую недзяржаўную газету «Дэ-факто» мясцовая падатковая інспекцыя наклала вялікія штрафныя санкцыі. Комплексная праверка дзейнасці «Дэ-факто» пачалася яшчэ з сярэдзіны кастрычніка, з таго часу большая частка фінансавых дакументаў знаходзіцца ў падатковай інспекцыі, і доступ да іх для службовых асобаў рэдакцыі вельмі абмежаваны.

ГРОДНА. Дзяржкамдрук вынес газеце «Пагоня» чацвёртае за апошнія чатыры месяцы папярэджанне. Прычынай стала публікацыя на старонках выдання заявы незарэгістраванага Каардынацыйнага камітэта «Гарадзенская ініцыятыва», які аб'ядноўвае ўсе апазіцыйныя арганізацыі Гарадзеншчыны. Галоўны рэдактар «Пагоні» Мікола Маркевіч расцэньвае гэтую падзею як чарговую спробу наступіць на горла апазіцыйнай прэсе напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў.

БАРАНАВІЧЫ. У верасні Агенцтвам рэгіянальнага развіцця «Варута» (Баранавічы) было праведзена сацыялагічнае апытанне з мэтай даследаваць стаўленне жыхароў рэгіёна да палітычных партыяў, іх лідэраў, эканамічнай сітуацыі ў краіне. Апытана больш за 1000 чалавек. 76,5% не давяраюць ніякай партыі, 97,3 % не ёсць сябрамі ніякай партыі і 89,2% не жадаюць уступаць ні ў якую партыю. 72,1 % апытаных не прагаласавалі б ні за якую партыю. На пытанне «Каму з палітычных лідэраў вы давяраеце?» 60,7% адказалі, што не давяраюць увогуле нікому, 16,9 % давяраюць Лукашэнку. Пасля яго найбольшым даверам карыстаюцца Станіслаў Шушкевіч (4,8) і Міхаіл Чыгір (3,9).

МІНСК. 12–14 снежня ў Мінску пройдзе другі беларускі інтэрнэт-форум «by'2000». Галоўнай мэтай мерапрыемства ёсць надаць дынаміцы развіцця нацыянальнай сеткі Інтэрнэт, ацаніць яе сучасны стан, спрагназаваць асноўныя тэндэнцыі развіцця Інтэрнэту ў 2001 годзе.

ГОМЕЛЬ. На Гомельшчыне прайшло сьвяткаванне 80-га юбілею з дня нараджэння пісьменніка і драматурга Андрэя Макаёнка. Сустрэчы з чытачамі праходзілі ў розных бібліятэках вобласці. У абласным краязнаўчым музеі адбылася літаратурная вечарына памяці. На радзіме Макаёнка, у вёсцы Журавічы Рагачоўскага раёна, быў усталяваны помнік-бюст працы Зміцера Папова.

БРЭСТ. У Брэсце выпушчаны камплект паштовак «Белавежская пушча». Ён падрыхтаваны брэсцкім выдаўцом Сяргеем Лаўровым. Аўтар 12 паштовак з краявідамі пушчы, яе насельнікамі – раслінамі і звярамі – брэсцкі фотамастак Валянцін Ямэлаў. Каментары да паштовак напісаў супрацоўнік Нацыянальнага парку «Белавежская пушча» Георгій Казулька.

МАГІЛЁЎ. Падчас канцэрту беларускага гурта N.R.M. у Магілёве, які праходзіў у гарадскім Палацы піянераў, было затрымана некалькі маладых людзей. Супрацоўнікі праваахоўных органаў былі выкліканы адміністрацыяй Палаца піянераў пасля таго, як падчас канцэрту ў зале з'явіліся бел-чырвона-белыя сцягі. У выніку міліцыянты, затрымаўшы некалькі чалавек, канфіскавалі ў іх сцягі, улёткі «Белага легіёну» і колькі асобнікаў незарэгістраванай газеты «Край».

ВІЦЕБСК. У Віцебску арганізаваны дзіцячы хоспіс. Гэта другая такая ўстанова ў Беларусі пасля мінскага хоспісу, створанага ў 1994 годзе. У хоспісе знойдуць прытулак безнадзейна хворыя дзеці, якія беспасляхова прайшлі анкалагічнае лячэнне. Супрацоўнікаў Віцебскага хоспісу зараз чацьвёра – лекар, медсястра, псіхолаг і святар. Усе працуюць дабрачынна.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМ

«Была такая тенденция: девушек славянской национальности старались выдавать замуж за людей противоположной национальности»

(Н. Чайка, БТ, «Собеседник», 27.11.00)



БЕСПРЕДЕЛ

«Мудрость белорусского народа имеет свои пределы»

(В. Акулов, БТ, «Разговор по существу», 21.11.00)



АНТАНТА

«Шанс стратегического партнерства Беларуси, России и Югославии не ушел»

(С. Бабурин, БТ, «Политические диалоги», 27.11.00)

НАЦСХОД

МЫ ДЗЯЛІЛІ АПЭЛЬСЫН

Тацьцяна Папова

Рэгіянальныя адзьдзяленьні Камісыі па выбарах ды правядзеньні рэспубліканскіх рэфэрэндумаў РБ мусяць прадставіць справаздачы аб патрачаных на стварэньне новае Палаты прадстаўнікоў сродках да 5-га студзеня наступнага году. Лічыць грошы — занятак больш адказны, чым перабіраць выбарчыя бюлетэні.

Ніжняя палата

Ужо цяпер вядома, што коштарыс ня быў перавышаны. Першапачаткова Цэнтарвыбаркам разьлічваў свае фінансавыя магчымасьці на тысячу кандыдатаў. Пасьпяхова пераадолелі рэгістрацыю трошку больш за палову спаборнікаў. Значыць, і выдаткі на друкаваную агітпрадукцыі для іх апынуліся ўдвая меншымі. Каб сэканоміць дзяржаўныя грошы, колькасьць акругаў, дзе рыхтаваліся да другога выбарчага туру, скарацілі зь 99-ці заплянаваных да 56-ці.

Цяпер старшыня Цэнтарвыбаркаму Лідзія Ярмошына ня можа з упэўненасьцю сказаць, ці хопіць ёй велізарных непатрачаных сродкаў на правядзеньне выбараў у 13 акругах, дзе народнае волевыяўленьне ўвосень правалілася. Яе хваляваньні зьвязаныя з ростам коштаў на паслугі сувязі й транспарту, а таксама з павышэньнем мінімальнае заработнае платы, да якой прывязаныя некаторыя выдаткі. «*Магчыма, нешта давядзецца прасіць у бюджэта*», — жаліцца Ярмошына.

Пакуль у Цэнтарвыбаркаме дзеляць грошы, прызначаныя пры яго пасрэдніцтве дэпутаты дзеляць партфэлі. Месцы сваіх патронаў занялі былыя намесьнікі старшыняў камісый па нацыянальнай бясьпецы (Б. Бікінін), жыльлёвай палітыцы (В. Хрол) ды дзяржаўным будаўніцтве (М. Сасонка). Дэпутаты-першагоднікі не адстаюць ад дасьведчаных калегаў. А. Вагапаў узяў у свае рукі камісыю па грашова-крэдытнай палітыцы ды банкаўскай дзейнасьці. В. Лектараву даверылі прапаганду фізкультуры й спорту сярод насельніцтва.

Збылася, нарэшце, запаветная мара А. Малафеева. Выбавіўшыся ад пасады старшыні палаты й ад «*паважанага дэпутата Жушмы*», ён узначаліў камісыю па міжнародных стасунках ды сувязях з СНД.

Верхняя палата

У той час, калі нацсходаўцы зь ніжняе палаты ўжо распачалі сядзячую актыўнасьць, вышэйшую палату заканадаўчага органу Беларусі толькі пачалі фармаваць. Яна мусіць складацца з васьмі афіцыйна прызначаемых Лукашэнкам ды 56 нібыта абіраемых дарадцаў.

Старшыня Цэнтарвыбаркаму Лідзія Ярмошына кліча гэты народ на заходні манер *сэнатарамі*. Але як ні назаві чальца Рады рэспублікі, ён застанецца толькі прызначаным паслухмяным выканаўцам волі свайго прэзыдэнта. Лёсы вобласьцяў амаль не залежаць ад чыннасьці прадстаўнікоў у вышэйшай заканадаўчай палаце.

Фармальныя выбары ладзяцца пасьля таго, як органы мясцовага самакіраваньня вылучаць прыстойных, на іх погляд, прэтэндэнтаў. У гэтым годзе, пэўне, каб не стварацъ лішняга шуму вакол выбараў, колькасьць вылучаных кандыдатаў у Раду рэспублікі адпавядала колькасьці месцаў у верхняй палаце Нацсходу. Першых васьмярых дарадцаў зацьвердзілі на сумесным пасяджэньні менскіх гарсавету й гарвыканкаму 20-га лістапада, апошніх — у Магілёве 1-га снежня. Старшыня Цэнтарвыбаркаму падкрэсьліла, што пры ўсім сваім жаданьні павесяліць журналістаў не можа згадаць ніводнага кур'ёзу ці інцыдэнту, зьнітаванага з абмеркаваньнем прэтэндэнтаў на месца ў Рэспубліканскай радзе.

Выбарчы кодэкс не рэгулюе парадак прызначэньня сэнатараў прэзыдэнтам. Запіс аб гэтым ёсьць толькі ў канстытуцыі. Таму прэзыдэнт не абмежаваны календарнымі тэрмінамі й можа падпісаць прызначэньні калі заўгодна. Пакуль вядомыя імёны двух арлянятаў: Васіля Даўгалёва, які мяняе сваё месца працы ўжо другі раз за гэты год , і магілёўскага губэрнатара Барыса Батуры.

Ярмошына не хавала свайго захапленьня новым складам Рады рэспублікі. Бяз ценю зайздрасьці яна хваліла прыгажосьць Тацьцяны Быкавай ды Ядзьвігі Грыгаровіч. Асаблівa ўразілі старшыню Цэнтарвыбаркаму гарадзенскія дарадцы: губэрнатар вобласьці Аляксандар Дубко ды нэйрахірург Фёдар Аляшкевіч.

Першая сэсія верхняе палаты Нацсходу мусіць прайсьці не пазьней 19 сьнежня.

На пасяджаньне зьбяруцца толькі 12 чальцоў Рады рэспублікі 1-га скліканьня. Прадстаўнікі палітычных партыяў цікавяцца верхняй палатай Нацсходу меней, чым Палатай прадстаўнікоў. У склад рэспубліканскае рады ўвайшлі па адным прадстаўніку ад КПБ й Аграрнае партыі. ■

СЬВЯТА



Сумныя радасьці

З 27 лістапада па 1 сьнежня прадстаўнікі БНФ «Адраджэньне» ладзілі сьвяткаваньне 80-ых угодкаў Слуцкага збройнага чыну. Паўстаньне на Случчыне 80 год таму сталася знакавай падзеяй у разьвіцьці нацыянальнага руху.

У нядзелю для жадаючых была наладжаная аўтобусная вандроўка на слаўную слуцкую зямлю. Сьвяточныя мерапрыемствы праходзілі пад рэканструяваным сьцягам слуцкае брыгады стральцоў войскаў БНР. Дэвізам акцыі можна лічыць надпіс на штандары: «*Тым, што пайшлі паміраць, каб жыла Бацькаўшчына*». Удзельнікі сьвяткаваньня змаглі ўбачыць праграму, падрыхтаваную культурнай камісыяй БНФ «Адраджэньне». Культмерапрыемства суправаджалася бардаўскімі песьнямі Зьміцера Сідаровіча.

Госьці зь Менску, Салігорску й іншых гарадоў усклалі кветкі да будынку гістарычнага музэю, дзе ў 1920 годзе праводзіла свае паседжаньні рада БНР.

Сьвята атрымала свой працяг у Менску. Месцам урачыстасьцяў стала ўправа БНФ. Чытаньне дакладаў і супольнае выкананьне народных песень сталася добрым дадаткам да адмысловае выставы, прысьвечанай Слуцкаму збройнаму чыну пад назвай «Чын за волю», на якой былі прадстаўлены архіўныя дакументы, партрэты вайскоўцаў тых часоў і гістарычная рэканструкцыя баявога сьцяга 1-га палку І Слуцкай брыгады стральцоў войскаў БНР.

У апошні дзень сьвяткаваньня ўсе жадаючыя змаглі паглядзець у кінатэатры «Зьмена» дакумэнтальную стужку «Рэха Слуцкага збройнага чыну» (рэжысэр Станіслаў Гайдук, аўтар сцэнара Анатоль Грыцкевіч).

СЕМИНАР

Домашнее насилие

Почти десять лет назад I феминистская конференция стран Латинской Америки и Карибского региона объявила 25 ноября Международным днем борьбы с насилием над женщиной. Эта дата была выбрана в память о сестерах Мирабель, убитых по политическим причинам 25 ноября 1960 года диктатором Трухильо в Доминиканской Республике.

«Домашнее насилие: проблемы и пути преодоления». Семинар-тренинг для журналистов и активисток женского движения под таким названием провел Женский образовательно-консультационный центр 24 ноября в ММОЦ.

Тема домашнего насилия, и особенно насилия над женщиной? для Беларуси достаточно актуальна. По данным МВД, в 1999 году от различного рода преступлений пострадало более 20 тысяч женщин. Однако это только те преступления, которые были зафиксированы правоохранительными органами. В Женском образовательном центре считают, что эту цифру нужно умножать в пять, а то и в десять раз, чтобы получить более-менее объективную картину насилия в отношении женщин.

Согласно данным последнего социологического исследования «Домашнее насилие, масштабы, формы и пути преодоления», проведенного Центром совместно с лабораторией «Новак», 92,3 % опрошенных женщин хотя бы раз в жизни подвергались различного рода насилию или были его свидетелями. 29,4 % опрошенных подвергались побоям, а 74,4 % испытали психологическое насилие.

Куда же чаще всего обращаются женщины, подвергшиеся тому или иному насилию? В случае физического насилия большинство обращается в милицию (66,2 %), однако только 4 % удовлетворены результатами такой помощи. Что касается психологического или экономического насилия, то большинство женщин предпочитает так никуда и не обращаться.

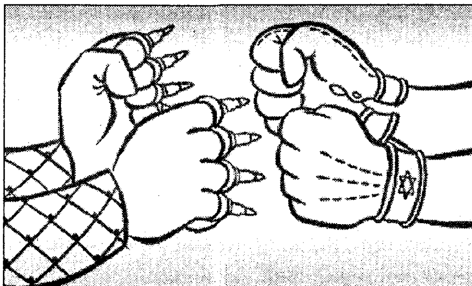
Два года назад при Женском образовательном центре был создан консультационный отдел, оказывающий бесплатную юридическую и психологическую помощь жертвам насилия. За это время к специалистам отделам обратилось более 500 жертв насилия. Кроме того, поделиться своими проблемами женщины могут по **телефону доверия: 272-20-98.** ■

КОНФЛИКТ

ГЛОБАЛЬНАЯ ИНТИФАДА

Олег Петров

Развернувшаяся в глобальной паутине палестино-израильская война выставляет компьютерную братию как потребителей ущербных мифов прошлого.



Те, кто думает, что они – истинные хозяева положения, на самом деле владеют куском железа, стоящим на столе. Не они программируют, а их программируют. Если верить авторам культового фильма «Матрица», в будущем людские тела будут служить источником энергии для расы машин, а люди станут рабами одной глобальной программы.

По сюжету, случай приводит главного героя в ряды врагов Матрицы. Чтобы выйти из Системы, необходимо освободиться от датчика-дисковода на затылке. Когда сознание отключается от Матрицы, человек кричит от ужаса и боли. После он будет раскаиваться и желать возвращения в Матрицу, где все, включая чувства и даже сопротивление, виртуально.

Две недели назад компания *Lucent Technologies* объявила о том, что ее сайт подвергся нападению со стороны группы пропалестинских электронных террористов. Бен Вензке (*Ben Venzke*), директор компании *Defence*, утверждает, что на сайт *Lucent* одновременно были направлены тысячи запросов, в результате чего произошел отказ в обслуживании.

Сотрудники службы компьютерной безопасности сумели вовремя отреагировать на атаку, не дав хакерам нанести какой-либо вред, но сам факт такого нападения является знаковым. Поводом для кибератаки стало то, что компания *Lucent* ведет бизнес в Израиле. Эксперты утверждают, что подобного следует ждать любой фирме, связанной с одной из сторон израильско-палестинского конфликта. *Lucent* потрепала пропалестинская группировка *Unity*, сайты которой сами подвергались нападениям со стороны произраильских групп хакеров.

Все началось через неделю после вспышки беспорядков на оккупированных территориях. На сайте *www.wizel.com* группировка «Хакеры Израиля» призвала «*израильскую армию сети*» не оставить камня на камне от исламистских сайтов. Главными мишенями лобастых иудеев должны были стать сайты Хезболлах, новостное агентство Ирана и сайт правительства Палестины. «*Все, что для этого необходимо, – компьютер, доступ в Интернет и побольше праведной мести*», – напутствовал своих сторонников неизвестный пророк.

Координировать атаки на фундаменталистов вызвался сайт www.israelhackers. cjb.net, но через пять дней он сам был внезапно уничтожен. Это была контрвылазка палестинцев. Вслед за этим арабы перешли в генеральное наступление: были уничтожены сайты министерства обороны, министерства абсорбции эмигрантов, и даже страничка тель-авивской фондовой биржи. Это не считая всякой мелюзги, типа сайта одного колледжа и высшей церковной школы. Подозреваю, что последние сайты уничтожили ученики-двоечники из-за мести училкам и свалили все на арабов.

Ответственность за хулиганство в сети возложила на себя группировка хакеров-арабов *Unity*. «*Наша кибервойна не остановится*», – заявил на франтпейдже *Unity* ее предводитель, анонимный *The Daily Star*. Одновременно он объяснил смысл киберинтифады. «*Чем больше денег они [израильтяне] будут выкладывать на ремонт своих компьютерных систем, тем меньше денег пойдет на закупку оружия, предназначенного для убийства наших детей. Если вы не можете держать в руках винтовку, вы можете все равно принять участие в борьбе*».

В ответ евреи создали «*a zionist action against Unity*», которой удалось разрушить страничку Хезболлах. Алан Аббей, лидер хакеров-сионистов, разослал инструкции израильским фирмам о том, как можно избежать атак, советуя им временно переехать на сайты американских компаний. Однако, как показывает печальная участь *Lucent Technologies*, американские системы компьютерной защиты арабским хакерам не помеха. Сейчас *Unity* готовит новый налет на сайт израильского лобби в конгрессе США.

Ближневосточная война во всю разворачивается в мировой паутине. Ее участниками стали компьютерщики – люди, которые, казалось, меньше всего связаны с националистическими предрассудками. Вместо того, чтобы заблокировать работу военных ведомств обеих сторон, они помогают своим правительствам убивать. Пока виртуально.

Все по фильму «Матрица»: всемогущая Система создает очередную иллюзию смысла жизни – борьбу за честь нации. Каждую секунду, от рождения до самой смерти, хакеры, затеявшие в сети ремэйк войны Судного дня, находятся под контролем Матрицы. Реальность и освобождение начинается там, где заканчиваются правила программы, загруженной системой в датчик вашего сознания. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



ЯПОНИЯ. Провалился заговор генсека либерально-демократической партии Коичи Като против партийного соратника, нынешнего премьера Йоширо Мори. На съезде ЛДП Мори поддержали 237 делегатов. Коичи лишь 197. Внутрипартийные разлады дорого обошлись либералам. Их рейтинг упал до рекордной отметки – 18 процентов.

КИТАЙ. США объявили о введении экономических санкций против Китая, упрекая Пекин в испытаниях нового класса баллистических ракет. Вашингтон припугнул, что его спутники-шпионы начинают слежение за китайскими военными объектами.

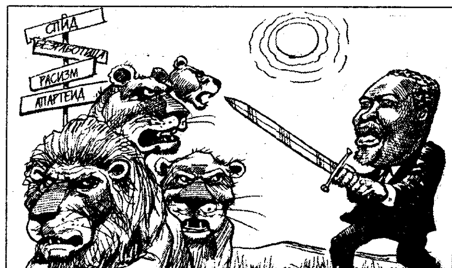
НИКАРАГУА. 10 лет назад сандинист Ортега проиграл президентские выборы правому кандидату Виолетте де Чамора и ушел с горя в гостиничный бизнес. Сегодня злопамятный Ортега близок к реваншу. Сандинистский фронт национального освобождения добился победы на муниципальных выборах, его лидер стал фаворитом на президентских выборах 2001 года.

КАНАДА. В Канаде прошли федеральные выборы. Несмотря на то, что премьер Жан Шретьен погряз в коррупционных скандалах, его либеральная партия в третий раз кряду добилась победы.

ЕВРОСОЮЗ. Министры стран ЕС наметили новые медицинские мероприятия для выявления вируса коровьего бешенства (BSE). Тем временем, случаи BSE впервые обнаружены в Испании.

ФРГ. Белорусский экс-министр Сосновский может утешить себя тем, что он не один в компании отправленных в отставку министров культуры. Та же участь постигла на минувшей недели начальника культурного ведомства ФРГ Михаеля Науманна.

ЕГИПЕТ. В Каире собрались на свою очередную конференцию арабские женщины. Искусно эквилибрируя нужными цитатами из Корана, исламские фемины потребовали от мужского руководства своих стран обеспечить им равные возможности и правовую защиту против насилия.



ЮАР. Закончился социальный эксперимент последних южноафриканских расистов, основавших после крушения апартеида в городке Орания чистую расовую общину. Претория объединила Оранию и соседние черные общины в один административный округ, и по результатам муниципальных выборов мэром белой Икарии стал чернокожий.

ФРАНЦИЯ. Французская *Figaro* опубликовала обращение 360 депутатов голлистской партии ОПР и либеральной СФД, призвавших всех правых страны не ссориться, а выдвинуть единого правого кандидата на президентских выборах 2002 года.

ТУРЦИЯ. Турция выступила против идеи создания единых европейских сил быстрого реагирования. Анкара боится, что войска ЕС будут введены на Южный Кипр, который намеревается примкнуть к европейскому сообществу.

США. Страна отметила День благодарения – праздник, призванный символизировать неразрывную дружбу между индейцами и колонистами из Старого света. Пока белые уминали традиционную индейку, красножкие вожди из резервации штата Небраска пикетировали лужайку у Белого дома. Внуки Виннету потребовали восстановления индейской государственности.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. Великобритания громко отметила десятилетие отставки Маргарет Тэтчер, которую уже сейчас ставят в ряд с Гладстоном, Аткинсом и иными великими премьерами. На торжественном приеме в приливе чувств член лейбористского кабинета Гордон Браун заявил, что задача правящих левых – создать проект интеллектуально равноценный с проектом Тэтчер.



ПАРАЛЛЕЛИ

Крутое пике

Окончание. Начало на стр. 1

Весной этого года в ходе очередной президентской кампании Фухимори впервые ощутил шаткость своего положения и недолговечность народной любви. Его конкурент, «*скромный индеец*» с гарвардским образованием, Алехандро Толедо по всем рейтингам наступал ему на пятки. Чтобы оставить за собой свой пост на третий срок, Фухимори пришлось на полную катушку использовать пресловутый административный ресурс, править избирательный кодекс и усиливать давление на независимую прессу.

Казалось, что ему удалось удержать власть еще на пять лет. Но беда пришла, когда ее не ждали. Осенью этого года в Перу взорвалась настоящая бомба под названием «*вирус Монтесинос*». Речь шла об обнародовании независимыми СМИ компромата на Владимиро Монтесиноса, главу службы безопасности и близкого друга Фухимори, который с помощью денег наркомафии финансировал избирательную кампанию своего патрона. Страшась последующих разоблачений, Фухимори предпочел не возвращаться домой после саммита в Брунее, прямиком отправился в Японию, откуда и объявил о собственной отставке.

Судьба Фухимори ничем не отличается от судеб таких же, как он, «мавродей от политики». На примере Перу можно проследить, как в обстановке усталости и растерянности общества велика вероятность прихода к власти никому не известных политиков, играющих на настроениях толпы. ■

ПАРАЛЛЕЛИ

ТИПОЛОГИЯ ДИКТАТУРЫ: латиноамериканский вариант

Окончание. Начало на стр. 1

К числу заслуг Пиночета принято относить успешно осуществленную им экономическую модернизацию Чили. Однако не стоит забывать, какую цену заплатили чилийцы за свое благополучие. Пиночет сдержал свое слово «*одеть Чили в железные штаны*». Только за первые полтора года правления Пиночета в Чили погибло 10 тысяч человек, 90 тысяч без суда и следствия были брошены в тюрьмы и концлагеря, где к заключенным применялись пытки. Любой чилиец, подозреваемый в антигосударственной деятельности, в одночасье мог лишиться работы, попасть в тюрьму или вообще без вести пропасть.

Тем не менее, свой последний референдум в 1988 году Пиночет проиграл. Свыше 55 процентов чилийцев высказались против него. Народ уже порядком устал от диктатуры и жаждал перемен. В декабре 1989 года президентом Чили был избран христианский демократ Эйлвин. Пойдя на уступки, Пиночет в обмен получил кресло пожизненного сенатора и определенные гарантии личной неприкосновенности.

Не менее жестоким, чем в Чили, было правление военных в Аргентине на протяжении 1976–1983 годов. Вся территория страны была покрыта сетью нелегальных тюрем, куда под покровом ночи свозили граждан. Лиц, обвиненных в «*подрывной деятельности*», подвергали пыткам, а затем без суда и следствия убивали. Всего, по официальным данным, за годы правления хунты в Аргентине погибло 10 тысяч человек, правозащитники называют цифру в три раза больше.

Печальную известность, наряду с чилийским «Дигнидадом», получил аргентинский концлагерь «Ла-Перла», через который прошло 2200 человек, и где камера пыток цинично именовалась «*палатой интенсивной терапии*». Поражение хунты в англо-аргентинском вооруженном конфликте 1982 года из-за Фолклендских островов еще больше дискредитировало ее в глазах народа. В конце концов военный режим вынужден был пойти на диалог с оппозицией, особенно на фоне широкой волны массовых забастовок, вызванных ухудшением условий жизни. В 1983 году состоялись выборы, в результате которых военные отдали власть гражданскому президенту.

Аргентина стала одной из первых стран Латинской Америки, где члены военных хунт и бывшие диктаторы Х. Видела, Р. Виола и Л. Гальтиери были отданы под суд и получили длительные сроки тюремного заключения. Однако трижды предпринятые армией попытки военных переворотов заставили президента Менема в 1989 году амнистировать тех, по вине которых он сам провел некоторое время в тюрьме.

В 80-ые годы обозначился существенный кризис всех военно-диктаторских режимов Латинской Америки. Общество тяготилось опекой военных и требовало установления гражданского правления. Обреченность диктатур стала очевидной. Речь могла идти лишь об условиях и сроках сдачи ими власти.

В 1983–85 годах в Бразилии и Уругвае к власти вернулись гражданские правительства. В феврале 1986 года пала одна из самых одиозных диктатур семейства Дювалье на Гаити. Проблема легитимности на Гаити решалась просто. Франсуа Дювалье («*папа Док*») объявил себя пожизненным президентом, внес даже специальные поправки в конституцию, а затем передал пост по наследству своему сыну. За годы правления семейства Дювалье на Гаити погибло около 50 тысяч жителей. Расправы чинились специальными отрядами карателей «*тонтон-макутов*» («оборотней»), которые не получали жалование, а жили грабежом противников режима.

В январе 1989 года в результате номенклатурного заговора была свергнута самая долговечная диктатура Стресснера в Парагвае. Бывший диктатор бежал в Бразилию. Ему на смену пришел президент-генерал Родригес, в прошлом его сподвижник. На протяжении 35 лет Стресснер восемь раз переизбирался на свой пост. В обстановке репрессий и запрета на деятельность оппозиционных партий каждые пять лет в Парагвае разыгрывался потрясающий избирательный фарс. В результате официальный кандидат неизменно получал 87–90 процентов голосов.

События в странах Латинской Америки со всей очевидностью показали, что любое авторитарное правление представляет собой анахронизм в современном мире. Для всех стран региона, переживших диктатуру, остро встала задача преодолеть негативные последствия правления военных. Расставшись с диктатурой, латиноамериканские общества столкнулись с новой угрозой: приход к власти в условиях сохраняющейся нестабильности популистских и коррупционных режимов на авторитарной основе.

СОЦИОЛОГИЯ

Голос народа

Александр КАВАЛЬСКИЙ

Координационная рада демократических сил заканчивает выработку критериев и условий выдвижения единого кандидата от оппозиции на будущих президентских выборах. Кто им станет, пока не знают даже члены самой рады. Будущее демократии в Беларуси зависит от того, насколько продуманным будет это выдвижение.

Независимый институт социально-экономических и политических исследований регулярно в ходе своих опросов задает вопрос о наиболее симпатичных, по мнению белорусов, политиках, соответствующих идеалу. Результаты такого опроса весьма любопытны и заслуживают самого пристального внимания.

Личность — ничто, имидж — все

Прежде всего, бросается в глаза, что из тринадцати лидеров опроса (набравших более одного процента симпатий) вряд ли кто-нибудь останется в истории, кроме Вацлава Гавела и Фиделя Кастро. Первый идеально подходит к архетипу интеллектуала во власти (тип политика, который еще долго не будет востребован в Беларуси), имя второго будет всегда ассоциироваться с образом революционера-романтика. Рейтинг остальных — продукт современных политических технологий, основанных на постоянной промывке мозгов с помощью электронных СМИ. Так создаются хиты: вроде бы обыкновенная песенка попадает в ротацию FM-радиостанции, крутится там без конца, и через некоторое время ты уже и сам не замечаешь, как начинаешь подпевать и пританцовывать.

Три первых места в опросах стабильно занимают Путин, Лукашенко и Клинтон. Примечательно, что, как только в опросах стал фигурировать российский президент, он стал абсолютным лидером симпатий белорусов, отобрав у своего белорусского коллеги около десяти процентов. Закономерность подобной ситуации очевидна: за Лукашенко промывает мозги только БТ, а за Путина три российских телеканала. Оба президента играют на похожем электоральном поле, эксплуатируя имидж решительных политиков, этаких «крутых парней». За рейтингом Клинтона стоит не столько его собственная харизма, сколько харизма США как единственной в современном мире сверхдержавы.

Mr. West or Mr. East

Цивилизационные симпатии белорусов можно проверить, объединив рейтинги политиков прозападной и антизападной ориентации. К группе прозападников отнесем Клинтона, Шредера, Ширака, Блэра, Квасневского, Гавела и Адамкуса. К антизападникам – Путина, Лукашенко, Милошевича, Кастро, Хусейна. Украинского президента Кучму из-за амбивалентности его имиджа (свойственного всей украинской политической элите, которая хочет сидеть на двух стульях и кушать сало из двух тарелок: российской и западной) трудно строго отнести к какому-то одному лагерю, и поэтому он остается вне этих групп.

Совокупный рейтинг западников в ноябре 1999 года без Ширака составил 75,4 процентов. Антизападники без Путина тогда же набрали 69,4 процента. Через год, в октябре 2000, соотношение изменилось не в пользу западников: 69,3 против 101,3. На лицо цивилизационный раскол, разбивающий белорусское общество на убежденных противников западных ценностей, политического стиля, демократии (наследство еще советских времен) и сторонников вестернизации.

Итого

Из всего вышеизложенного можно сделать несколько выводов. Во-первых, белорусские избиратели по-прежнему предпочитают «крутых» харизматиков высоколобым интеллигентам, о чем свидетельствует стабильный, но низкий рейтинг Гавела. Поэтому кандидат, у которого на лице будет написана ученая степень, заведомо непроходной. И наоборот, имидж решительного политика позволит оппозиционному кандидату оттянуть симпатии части избирателей у Лукашенко.

Во-вторых, единый кандидат от оппозиции будет вынужден примирить наперекор мнению Киплинга Восток и Запад, то есть прозападный и антизападный электорат. Это удалось сделать в Югославии Войславу Коштунице, где после НАТОвских бомбежек антизападные настроения были еще сильнее, чем в Беларуси. Это надо попытаться повторить и в нашей стране: не акцентировать внимание на западных ценностях, а говорить о западном уровне жизни. Не оппозиционировать Беларусь России, но говорить о ней как о мосте между Востоком и Западом, посреднике в их цивилизационном диалоге. ■

НАИБОЛЕЕ СИМПАТИЧНЫЕ, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ИДЕАЛУ ПОЛИТИКИ

Политик	Июнь 1999	Ноябрь 1999	Апрель 2000	Август 2000	Сентябрь 2000	Октябрь 2000
В. Путин	—*	—*	55.5	56.9	52.0	52.4
А. Лукашенко	47.2	44.9	37.0	31.3	34.5	34.3
Б. Клинтон	17.1	29.6	24.3	21.4	24.1	25.6
Г. Шредер	10.8	16.0	10.2	10.9	8.3	9.7
Ф. Кастро	11.3	14.7	7.7	9.5	7.6	9.7
Ж. Ширак	15.7	—*	11.4	9.4	8.3	11.6
Э. Блэр	4.1	6.7	5.1	7.9	5.0	6.5
А. Квасневски	6.1	7.9	5.9	4.7	5.4	7.6
В.Гавел	7.3	8.0	5.7	4.2	3.5	4.9
С. Хусейн	6.6	6.0	3.4	3.8	2.4	4.1
В. Адамкус	6.0	7.2	2.6	3.5	1.5	3.4
С. Милошевич	6.3	3.8	2.0	2.6	1.5	0.8
Л. Кучма	3.9	5.6	2.5	2.0	2.1	3.6

* Имена данных политиков в указанных опросах респондентам не предлагались

СТРАЙКІ

ВА ЎМОВАХ РЫНКУ

Таццяна ПАПОВА

За 100 амэрыканскіх даляраў у месяц у Менску можна зьняць двухпакаёвую мэбляваную кватэру, а можна — чатыры мэтры асфальту пад сьнежнымі хмарамі. Прыватныя прадпрымальнікі зь кірмашу на стадыёне «Дынама» змушаны абіраць другі варыянт. Ад гэтых чатырох мэтраў залежыць дабрабыт іх сем'яў.



Пратэст супраць такое высокае арэнднае платы за працоўнае месца акрамя «дынамаўцаў» выказалі гандляры з «Чэрвенскага» ды «Ждановічаў». Страйкі прайшлі ў трыццацёх беларускіх гарадох, дзе кірмашы складаюцца больш як зь дзесяцёх наметаў. У іх прынялі ўдзел каля 150 тысячаў прадпрымальнікаў. Арганізатары акцый пратэсту – страйкавы камітэт Незалежнага прафсаюзу прадпрымальнікаў і Прафсаюз прадпрымальнікаў Беларусі – забясьпечылі адсутнасьць гандляроў на кірмашовых пляцоўках.

Не разьвесіўшы сваіх джынсікаў, не расставіўшы сваіх боцікаў, гандляры выступілі таксама супраць павышэньня фіксавае стаўкі падатку, якая паднялася разам з памерам мінімальнай заработнай платы. Рост фіксаванага падатку прыпыніўся, але не канчаткова. Чакаецца, што пасьля падпісаньня Лукашэнкам дэкрэта *«Аб рэгуляваньні прадпрымальніцкае дзейнасьці»* гандлярам неўзабаве давядзецца плаціць у бюджэт удвая большыя грошы. Гэта ня можа не адбіцца на коштах.

Найвялікшае ж абурэньне прыватных прадпрымальнікаў выклікае новае мытнае заканадаўства. Зь 1-га кастрычніка на тэрыторыю Беларусі можна без падаткаў і мытных збораў увозіць колькі заўгодна маечак ды шлёпанцаў, маючых расійскае паходжаньне. Калі ж прадукцыя трапіла на рынак усходняе суседкі з-за мяжы (не зь Беларусі), дык давядзецца не толькі лезьці ў кішэню па грошы для мытнае пошліны, але й дадатковы падатак на даданы кошт выплочваць. Агулам гэтая сума перавысіць палову кошту тавару. Для таго, каб можна было існаваць з гандлю, давядзецца зноў-такі спадзявацца на пакупніцкую шчодрасьць.

Акрамя таго, цяперашняе мытнае заканадаўства вымагае ад прадпрымальніка афармленьня 18 (!) відаў дакумэнтаў. Ад гандляроў патрабуюць папер, якімі карыстаюцца толькі асобы, што маюць статус юрыдычных.

Прадпрымальнікі, натуральна, не выплочваюць усяе ўсталяванае законам сумы. Яны баяцца згубіць апошніх здольных плаціць пакупнікоў. Масавых расправаў з прадпрымальнікамі дзяржава пакуль не ўчыняла. Але ўжо цяпер пяць пратаколаў аб парушэньнях мытнага заканадаўства складзена на дынамаўскім рынку, дзевяць – на гомельскім кірмашы. Вынікам кожнае праверкі можа стаць канфіскацыя несэртыфікаванага ці не прайшоўшага мытнае працэдуры тавару. За адмену гэтае мэры пакараньня прадпрымальнікі змагаюцца ўжо больш як год. Пакуль безвынікова.

Міністар прадпрымальніцтва й інвэстыцыяў Анатоль Скорбеж неяк запэўніваў грамадзкасьць, што страйкаў ня будзе. Кірмашовая акцыя мела на мэце, у прыватнасьці, абвергнуць гэтую ўпэўненасьць. Гандляры стаміліся ад таго, што законы аб іх існаваньні прымаюцца без узгадненьня з прадпрымальніцкімі прафсаюзамі. Таму ў паведамленьнях аб плянуемай акцыі, дасланых у міністэрствы й афіцыйныя ўстановы, вылучаецца патрабаваньне абмяркоўваць лёс кірмашовае публікі перадусім зь ёй самой.

Па словах старшыні прафсаюзу дынамаўскіх прадпрымальнікаў Леаніда Каліцені, восеньскі аднадзённы страйк быў толькі папярэджаньнем беларускім уладам. Страйкавы камітэт прафсаюзу прыватных прадпрымальнікаў не выключае магчымасьці правядзеньня мітынгу ў сярэдзіне сьнежня. Калі паразуменьне з уладамі не будзе знойдзенае, а чыноўніцтва не перагледзіць сваю палітыку ў дачыненьні да гандляроў, апошнія абяцаюць доўгатэрміновыя страйкі, ад якіх найперш пацерпяць шэраговыя спажыўцы. ■

ПАДРАБЯЗНАСЬЦІ

Былы вораг №1

18–21 лістапада ў Бэрліне праходзіла VI Парляманцкая асамблея NATO. У яе працы ў якасьці наглядальнікаў бралі ўдзел дэпутаты Вярхоўнага Савету XIII скліканьня Анатоль Лябедзька й Мечаслаў Грыб. Аб працы асамблеі распавядае Мечаслаў Грыб.

Адносіны паміж NATO і Беларусьсю затармазіліся пасьля лістападаўскага рэфэрэндуму 1996 году, калі нашая краіна страціла свой статус асацыяванага чальца міжпарляманцкай асмблеі NATO. З тых часоў на сэсыі ПА NATO запрашаюць толькі двух наглядальнікаў ад Беларусі.

Паседжаньні Парляманцкай асамблеі адбываюцца двойчы на год: вясной і восеньню. Гэтым разам са спадаром Лябедзькам мы бралі ўдзел у працы Цывільнага камітэту, Палітычнага й Камітэту бясьпекі. Але галоўная наша ўвага была сканцэнтравана на працы Цывільнага камітэту, на якім разглядалася рэзалюцыя па Беларусі ў сувязі з адбыўшыміся выбарамі ў Палату прадстаўнікоў.

Увогуле, галоўнымі пытаньнямі былі скарачэньне ўзброеных сілаў NATO, пераўзбраеньне войскаў NATO, працяг палітыкі адчыненых дзьвярэй, працяг і пашырэньне супрацоўніцтва з Расеяй ды Украінай. Што тычыцца пытаньня адносінаў NATO зь Беларусьсю, то іх проста не існуе. Але паколькі Беларусь усё ж такі эўрапейская дзяржава, іх хвалюе становішча ў краіне з правамі чалавека, дэмакратыяй. Таму яны зьвярнулі ўвагу на палітычную сытуацыю ў Беларусі й падрыхтавалі па ёй адмысловую рэзалюцыю. У працы па рэзалюцыі мы не маглі браць удзел, бо маем статус толькі наглядальнікаў. Рэзалюцыю аб Беларусі ўносілі польскія парлямантары спадары Патоцкі й Камінскі. Ня ўсе пагаджаліся з гэтай рэзалюцыяй, некаторыя прадстаўнікі дэлегацый, напрыклад Вялікабрытаніі й Італіі, былі супраць. Але, наколькі нам патлумачылі, яны раней падтрымлівалі й спадара Мілошавіча. Як бы там ні было, але рэзалюцыю прынялі. З боку ЗША былі ўнесены тры папраўкі, толькі адна зь іх прайшла. У апошні дзень, 21 лістапада, гэтая рэзалюцыя разглядалася на пленарным паседжаньні й прайшла без усялякіх праблемаў і заўвагаў.

Асноўныя палажэньні рэзалюцыі (увогуле, яна складаецца з васьмі пунктаў) наступныя: адзначаецца складанасьць палітычнай сытуацыі ў Беларусі, парушэньне правоў чалавека; заўважана, што апазыцыя ня мае доступу да СМІ. У рэзалюцыі сказана, што адбыўшыеся выбары ў Палату прадстаўнікоў нельга прызнаць дэмакратычнымі, справядлівымі, роўнымі. Адзначаецца, што апошнія дэмакратычныя выбары ў парлямант адбыліся ў 1995 годзе, калі абіраўся Вярхоны Савет XIII скліканьня. Гэта падкрэсьлівае легітымнасць гэтага воргану. Таксама рэзалюцыя заклікае прэзыдэнта Лукашэнку да перамоваў з апазыцыяй і ліквідацыі ўсіх непаразуменьняў.

Толькі па прыезьдзе ў Беларусь мы даведаліся, што ў нас раскручваецца чарговая гісторыя пра тое, што быццам бы NATO зьбіраецца гвалтоўна скідваць Лукашэнку па югаслаўскаму сцэнару. Мяркую, што гэта выгадна ўладам. У Беларусі адносіны да NATO вельмі складаныя. Складаныя, таму што пра NATO нічога ня ведаюць. Як і раней пры жалезнай заслоне, так і зараз нічога ня робяць для таго, каб даведацца пра тое, чым зараз ёсьць гэтая арганізацыя, называюць яе ворагам нумар адзін. На самой справе гэта ўжо далёка ня так. ■

ПОЗИЦИЯ

Открытое письмо

Ивану Ивановичу Пашкевичу – палатнику и человеку

Дорогой Иван Иванович! Вовсе не чувство глубокого уважения подвинуло меня на это открытое письмо. Вы человек отнюдь не глупый, являетесь моим земляком-полешуком. Да и наши судьбы в чем-то схожи: и вы, и я изведали сиротскую долю; и ваша, и моя мать были глубоко верующими людьми. Да и наши пути в большой политике пересеклись, в Верховном Совете мы с вами работали водной фракции – социал-демократической. Наши рабочие места в Овальном зале были рядом. В приватных беседах и на неформальных собраниях фракции вы, как и большинство депутатов, неоднократно употребляли в своем лексиконе ставшее нарицательным, «уменьшительно-ласкательное» слово «Лука».

Однако перед референдумом 1996 года, который был явно антиконституционным действом, вы предали нас, переметнувшись к тому самому, которого так «ласково» величали. И вот, в результате недавнего избирательного фарса на Столинщине вы пытались доказать Александру Григорьевичу свою преданность. Вы воочию убедились, пятками, что называется, почувствовали, что вам не избраться даже в ничего не значащую палату. Именно поэтому вы испугались конкуренции со стороны независимого журналиста Александра Игнатюка.

Накануне этих лжевыборов я встречался с избирателями Столинщины. По настроению большинства избирателей, в том числе и руководителей хозяйств, работников местных Советов депутатов, учителей, врачей, я еще раз убедился в непреложности старой истины, которая гласит: можно долго обманывать народ, можно очень долго обманывать народ, но обманывать его бесконечно нельзя.

Вы недавно признались, что «бывший депутат Знавец» якобы пытался проводить встречи с избирателями и в своем обращении вводил в заблуждение людей относительно того, что будто бы «Иван Пашкевич захватил всю власть в Беларуси». Видимо, вы невнимательно читали мое обращение. В нем говорится, что «в результате государственного переворота под видом референдума Лукашенко и группа его сподвижников, в числе которых был и Иван Пашкевич, захватила абсолютно всю власть в стране». Будем откровенны: в эту группу сподвижников вы примазались незадолго до референдума по меркантильным и иным соображениям.

Вы чувствуете, что к вам брезгливо относится не только большинство избирателей Столинщины, но и ваш непосредственный начальник – Александр Григорьевич. Вы лучше других знаете, что ваш политический крах неизбежен. Вполне допускаю, что никакая мораль на вас воздействия не возымеет. Вы живете сегодняшним днем и надеетесь на «авось». Но жизнь-то наша так устроена, что всему приходит конец.

Придет конец и власти вашего нынешнего патрона. Подумайте о будущем! Подумайте о том, сможете ли вы встречаться со своими земляками и смотреть им в глаза. Нет ничего печальнее судьбы лакея, посвятившего свою жизнь искусству прогибания перед своим господином.

Павел Знавец,
депутат Верховного Совета по Давид-Городскому избирательному округу Столинского района.

ЭКОЛОГИЯ

Сергей ПУЛЬША

ГОРОД НА СОЛИ-2

«Згода» уже писала про Солигорск. «Белкалий» занимается своим делом — обеспечивает страну валютой. Шахтеры зарабатывают по 200–300 долларов в месяц. Но на город можно смотреть и по-другому. Это белорусский «*город контрастов*».

«Белкалий» will be dead?

«Белкалия» скоро не будет. Вообще. Не прекращаются слухи, что через 2-3 года предприятие полностью обанкротится. Износ оборудования составляет примерно 80 процентов, и обновлять его никто не стремится – земельные ресурсы все равно заканчиваются. Хотя администрация и утверждает, что нашли еще что-то ценное и люди без работы не останутся. Тем не менее, большая часть прибыли уходит не на закупку нового оборудования, а на евроремонты административных зданий, которые в случае банкротства можно выгодно продать. Неизвестно только, кому они будут нужны. Территория города практически не пригодна для жизни. Для нормальной и здоровой жизни – уж точно.

Без отходов не обходится ни одно производство. Отходы деятельности «Белкалия» специфичны – они способны засолить все, что можно: от земли до воздуха. Уже сейчас в Солигорске нет незасоленных пресных грунтовых вод. Экологи считают воду Солигорска хлоридно-натриевым рассолом.

Излишне говорить, что источник загрязнения – основное градообразующее предприятие, без которого, вроде бы, никак. Поэтому вода и останется такой, какой есть – морской и соленой. В воде Солигорска самое высокое по стране содержание нитратов – 1600 миллиграмм на литр, при том, что содержание в 200 уже считается вредным для здоровья.

Одна из достопримечательностей Солигорска – красные «*Гималаи*». Горы отходов руды, содержащие всю таблицу Менделеева. Справиться с отходами ни «Белкалий», ни городские власти не могут, ибо на это надо тратить средства и каким-то образом все равно складывать отходы на грунт, что приводит к тому самому загрязнению грунтовых вод.

«Белкалий» принял программу «*экстенсивного захоронения*» своих отходов – солигорские «*Гималаи*» начали расти не вширь, а вверх. А что такое «вверх», когда руда – это всегда песок и пыль? Они разметаются розой ветров по городу и всем его окрестностям. Чем больше «Белкалий» дает стране валюты, чем активней он работает, тем больше вреда приносит здоровью тех, кто живет в городе. Говорят, что через несколько лет диаметр засоления почвы вокруг Солигорска составит 200 километров. А засоленная земля – это почва, непригодная к сельскому хозяйству. Вокруг Солигорска деревни умирают естественным образом.

«Зеленые» против

В городе есть район, где ветер дует постоянно. Дует со стороны тех самых «*Гималаев*». Местные «зеленые» долго добивались от местных же властей сделать что-нибудь – ведь в легких жителей района оседает не только благословенная баксом соль, но и вся таблица Менделеева. И сами предложили защитить население хотя бы лесополосой.

Власти приняли достаточно оригинальное решение: на месте планируемой лесополосы построить контрольно-диспетчерский пункт на 105 автобусов – самый крупный в городе. Добавив, таким образом, к бедам района шум с задымленностью.

Весь мир борется с песком и солью, что разъедает лед на дорогах и машины, которые по ним ездят. Но песок с солью в нормальном городе нужен только зимой. В Солигорске автобусы ездят по соли круглый год. В таких условиях изношенность машин составляет примерно такой же процент, как и оборудования на «Белкалии», – около 80 процентов. Говорить о безвредности выбросов, пусть и дизельного топлива, в такой ситуации нелепо.

Однако в местной прессе власти Солигорска настаивают на полной безвредности выбросов дизельного топлива. Сейчас самая большая проблема «зеленых» Солигорска – добиться отмены строительства этого КДП. Отвлекающий маневр чиновников удался: уже никто не говорит о вредности отходов «Белкалия», все сражаются с автобусной станцией, пользу которой хоть как-то можно аргументировать.



Самое неприятное для «зеленых» то, что эта станция, обдуваемая «химическим» ветром, находится в 100-150 метрах от городского водозабора 3-го уровня – того, от которого вода поступает непосредственно в квартиры жителей.

Солигорск will be dead?

Отходы деятельности «Белкалия» детально рассматривали японцы. Представители рациональной нации присматривались, что можно выловить из этой таблицы Менделеева. Что-то нашли, предложили отходы купить. Предварительно вроде бы договорились. Но потом власти решили оставить все себе.

Средняя продолжительность жизни в Солигорске 49,5 лет – это средняя продолжительность жизни не только шахтеров, а всего населения. Мужчины страдают сердечно-сосудистой недостаточностью, женщины и дети, никогда не работавшие в шахтах, – анемией. Наиболее распространенное заболевание города – болезнь Боткина. В Солигорске уже создан специализированный сад для детей, больных церебральным параличом.

Тенденция заболеваемости переходит в генетическую: чем больше человек живет в Солигорске, тем больнее его поколение, а дети в городе шахтеров обогнали по заболеваемости чернобыльских. Это не выводы местных «зеленых», которых можно было бы обвинить в медицинском непрофессионализме. Это выводы Института охраны материнства и детства, проводившего в городе комплексные исследования состояния здоровья населения.

«Белкалий» кое-как пытается обеспечить своих работников жильем. Это жилье, хоть и слабыми темпами, но строится. Строится оно на месте детских садиков и площадок, в целях уменьшения затрат на инфраструктуру типа канализации и водопровода. Однако новая квартира в таком доме быстро превращается из радости в горе – канализация, предназначенная для детского садика, не справляется с жилым домом. Разрывы труб – стандартная беда нового жилья шахтеров. В городе копают не только под землей, но и на поверхности, перекладывая ту самую систему, на которой планировали сэкономить.

Демографический кризис в городе очевиден. По мнению того же Института охраны материнства и детства, через 10 лет во всем городе останется только 2000 детей школьного возраста.

В Солигорске еще много сравнительно мелких проблем, которых не решит даже ожидаемая смерть «Белкалия», только усилит их безработицей, а как следствие – преступностью, наркоманией, алкоголизмом. Результат неправильного планирования еще в СССР будет расхлебывать Беларусь. Город умрет раньше, чем экспериментальный по открытости статистики наркомании и СПИДа Светлогорск. Если, разумеется, власти Солигорска не начнут высаживать защитные лесополосы вместо контрольно-диспетчерских пунктов и не согласятся продать японцам вредные для города отходы, получив, таким образом, валюту на реструктуризацию производства, создание новых рабочих мест, не связанных с «Белкалием».

Автор благодарит за содействие солигорскую экологическую организацию «Эка» и персонально Татьяну Павлову.

СПАДЧЫНА

Таццяна АНТОНАВА-МЕЛЬЯНОВІЧ

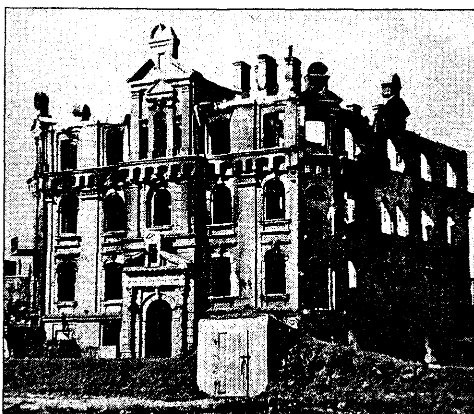
Чорная кніга айчыннай археалогіі

У археолагаў Беларусі ёсць традыцыя — заносіць у так званую «Чорную кнігу» страчаныя помнікі археалогіі. Калі б сабраць сёння звесткі, назапашаныя нашымі навукоўцамі за апошнія пяць-дзесяць гадоў, і надрукаваць іх, то грамадскасць, напэўна, уздрыганулася і змагла б ацаніць адэкватна сітуацыю, якая адбываецца ў краіне ў галіне аховы гісторыка-культурнай спадчыны.

Замест прадмовы

Расставіць некаторыя акцэнты ў справе захавання гістарычных помнікаў на сучасны момант дапамагла навукова-практычная канферэнцыя «Помнікі археалогіі: праблемы аховы і вывучэння», наладжаная грамадскім аб'яднаннем «Беларускае добраахвотнае таварыства аховы помнікаў». На канферэнцыю быў запрошаны кіраўнік Дзяржаўнага камітэта па ахове гісторыка-культурнай спадчыны пры Міністэрстве культуры Беларусі небезвядомы Д. Бубноўскі, які павінен быў выступіць са справаздачай аб тым, як вядзецца ўлік і ахова археалагічных каштоўнасцей ў краіне. (Дарэчы, у складзе гэтай дзяржаўнай установы няма ніводнага прафесійнага спецыяліста-археолага, а таму незразумела, як і хто выконвае дадзены кавалак работы. Як мяркуюць самі археолагі, такая работа проста не вядзецца.)

Старшыня камітэта запэўніў, што прыбудзе, але не з'явіўся і з дакладам не выступіў. Публічна прадэманстраваўшы, такім чынам, што дзяржаву не надта турбуе заклапочанасць археолагаў



рэспублікі становішчам спраў у гэтай галіне. Хаця яно катастрафічнае. Вучоныя канстатуюць: закон у краіне па ахове помнікаў ёсць, дзяржаўны орган, які ўпаўнаважаны гэтым займацца, – таксама, а вось належнай аховы помнікаў няма. І няма належнага кантролю за іх станам. Што і прывяло да масавага і бескантрольнага знішчэння.

Неаднаразовыя звароты і патрабаванні навукоўцаў карэнным чынам рэарганізаваць справу аховы гісторыка-культурнай спадчыны ў Беларусі і ўнесці адпаведныя змены ў заканадаўства нічым не скончыліся. Праўда, з Міністэрства культуры прыйшоў адказ на прапанову БДУ ствараць на гістарычным факультэце аддзяленне археалогіі і этналогіі. У ім, у прыватнасці, гаворыцца, што Мінкульт не мае зацікаўленасці прыцягваць да працы па ахове помнікаў спецыялістаў-археолагаў не толькі цяпер, але і на перспектыву.

Мяркуючы па гэтым адказе, можна зрабіць выснову, што Міністэрства культуры ўвогуле не лічыць пытанне захаванасці археалагічных помнікаў сур'ёзнай справай. Д. Бубноўскі неаднойчы гаварыў супрацоўнікам Акадэміі навук, што працэдуру папярэдняй археалагічнай экспертызы праектнай дакументацыі на земляныя работы, звязаныя з новым будаўніцтвам, у цяперашні час лічыць неапраўданай раскошай для дзяржавы. Гэта ў той час, калі многія археалагічныя помнікі Беларусі – частка сусветнай гісторыка-культурнай спадчыны і падлягаюць ахове міжнародных арганізацый і дзяржаўнага заканадаўства Беларусі.

У функцыі супрацоўнікаў Акадэміі навук, вядома, уваходзіць навуковая работа, а не ахова помнікаў. Але чамусьці менавіта да іх, а не ў камітэт, пастаянна звяртаюцца людзі, якія паведамляюць аб шматлікіх разбурэннях і знішчэннях помнікаў, выказваюць свой пратэст. І толькі грамадзянскае сумленне навукоўцаў прымушае іх зноў і зноў рабіць захады па змяненні такой ганебнай сітуацыі. Неаднаразова Інстытут гісторыі Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі звяртаўся ў камітэт з розным звесткамі аб парушэнні заканадаўства, разбурэнні помнікаў. Толькі на адзін з дзесяці зваротаў быў атрыманы адказ.

Чатыры гады таму інстытут працаваў над экспертызай праекта па правядзенню праз тэрыторыю Беларусі газаправода. У камітэт быў пададзены спіс помнікаў, якія трапляюць у зону будаўніцтва. Але да вучоных так і не звярнуліся, і ніякіх дакументаў на даследаванне курганоў, што трапляюць у зону трасы, ні ад будаўнікоў, ні ад камітэта не было атрымана.

З вопыту работы

Аляксандр Ігарэйчанка, загадчык кафедры археалогіі, этнаграфіі і дапаможных гістарычных дысцыплін гістарычнага факультэта БДУ, дацэнт: «*27 гадоў я займаюся археалогіяй. Шмат паездзіў па Беларусі, удзельнічаў у разведачных работах пры правядзенні меліярацыі на Палессі. Сутыкнуўся з тым, што бескантрольнае разбурэнне найкаштоўнешых помнікаў археалогіі адбываецца на працягу многіх гадоў. І ў першую чаргу таму, што мясцовыя ўлады, землекарыстальнікі не маюць ні спісаў, ні картаў, дзе былі б пазначаныя помнікі, не робіцца экспертыза пры правядзенні земляных ці гідратэхнічных работ*».

Яраслаў Звяруга, старшы навуковы супрацоўнік Інстытута гісторыі НАН Беларусі, кандыдат гістарычных навук: «*Калі адбывалася ўпарадкаванне тэрыторыі Навагрудка з нагоды 200-годдзя Адама Міцкевіча, было нанесена нямала шкоды археалагічнаму пласту горада: траншэя перарэзала ўсю старажытную гару, а новыя пабудовы знішчылі мноства помнікаў. Усім земляным работам павінны былі папярэднічаць археалагічны вышукі, а пасля археалагічныя назіранні, але нічога гэтага не было зроблена*».

Алёна Калечыц, вядучы навуковы супрацоўнік Інстытута гісторыі НАН Беларусі, куратар археалагічнага аддзела, доктар гістарычных навук: «*У ходзе будаўніцтва газаправода «Урэнгой – Заходняя Еўропа», які прайшоў і па тэрыторыі Беларусі, як вядома, і польскія, і расійскія калегі атрымалі вельмі істотнае фінансаванне на правядзенне пошукавых і выратавальных работ. Выдалі некалькі тамоў навуковых прац. А нашы археолагі нічога не атрымалі. У прэсе іх яшчэ абвінавацілі ў тым, што, маўляў, гэта археолагі далі не тыя звесткі па трасе, таму і не атрымала рэспубліка грошы. Як спецыяліст, хачу запэўніць, што без суцэльнага даследавання і зандажа ніякіх больш падрабязных звестак даць немагчыма. Неўзабаве праз Беларусь пройдзе яшчэ адна ветка газаправода «Ямал – Еўропа». Калі і на гэты раз Камітэт не паклапоціцца, не будуць дзейснены прэвентыўныя меры па фінансаванні археалагічных даследаванняў у зоне газаправода, то мы пазбавімся яшчэ мноства помнікаў*».

Валянцін Рабцэвіч, прафесар кафедры археалогіі, этнаграфіі і дапаможных гістарычных дысцыплін гістарычнага факультэта БДУ, доктар гістарычных навук: «*У галіне аргеалогіі ў нас усё кепска, або амаль усё. Бульдозеры руйнуюць старажытныя курганы, узбагачаюцца самадзейныя шукальнікі скарбаў, каштоўныя рэчы вывозяцца за мяжу. Самае крыўднае, што і на дзяржаўным узроўні ажыццяўляюцца дзеянні, якія цяжка кваліфікаваць. Аднойчы да мяне, як да спецыяліста, звярнуўся ўладальнік найкаштоўнейшай рэчы – паясных бляхаў пачатку 15 стагоддзя. Я яму растлумачыў, што гэткая рэч па закону належыць дзяржаве, і яна была прынятая на захаванне ў КДБ. Дарэчы, кошт яе мы папярэдне і вельмі заніжана ацанілі ў 80 тысяч долараў. Нядаўна даведаўся, што пояс прададзены, не без удзелу, зразумела, Камітэта па ахове гісторыка-культурнай спадчыны, нейкай фірме. Уладальнік скарба атрымаў 5 тысяч долараў. І ў мяне ёсць падставы меркаваць, што гэта каштоўнасць, знойдзеная на тэрыторыі Беларусі, ужо пакінула яе межы. Каментары, я думаю, непатрэбныя*».

Каментары ўсё ж патрэбныя. Эфектыўнасць прымянення закона, як сказаў на канферэнцыі загадчык кафедры пракурорскай дзейнасці БДУ, кандыдат гістарычных навук Ігар Мартыненка, правяраецца на практыцы. За 10 гадоў пракуратурай краіны было ўзбуджана 20 спраў, але ўсе яны спыненыя або закрытыя праз недакладныя фармуліроўкі тых ці іншых паняццяў у Законе аб ахове гісторыка-культурнай спадчыны. А ў адносінах да помнікаў археалогіі ўвогуле не існуе адміністратыўна-прававой нормы. А значыць, ніякай адказнасці парушальнікі закона не мелі і мець не будуць.

(Працяг тэмы ў наступным нумары)

АРХИВ

1999 – ГОД ИСЧЕЗНОВЕНИЙ

Игорь Воляник, Александр Кавальский

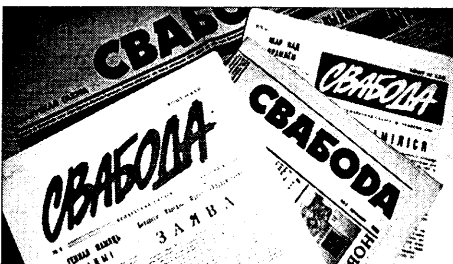
Марш свободы. Впервые за несколько лет удалось провести тридцатитысячную демонстрацию. Она стала первой акцией «политиков новой волны», ранее (за исключением Статкевича) не замеченных в исполнении сольных партий. – Лебедько, Данейко (ОГП), Вячорки (БНФ), Ивашкевича (Свободные профсоюзы), Бондаренко (Хартия'97). 17 октября демонстранты сначала дошли до белорусского Гайд-парка (сквера Дружбы народов на площади Бангалор), где сожгли, в рамках *«всенародного обсуждения»*, проект устава союзного государства. Затем направились в центр города. Побоище, которое устроила белорусская милиция на улице Первомайской, несколько дней не сходило с экранов телевизоров. С этих кадров начинались все зарубежные выпуски новостей. Истязания и пытки задержанных в этот день оппозиционеров могли бы составить целый том в отчете любой правозащитной организации. Даже МИД Украины выступил с заявлением, осуждавшим насилие. На пятерых участников были заведены уголовные дела, до приговора довели только дело Николая Статкевича – два года с отсрочкой.



На два фронта. Отметив свое десятилетие, раскололась старейшая белорусская демократическая организация – Белорусский народный фронт. Уже несколько лет им из-за границы управлял Зенон Пазьняк. Его факсы (в которых лидер определял фронтовскую тактику) вошли в политический фольклор и анекдоты. Осознание необходимости смены руководства пришло после неудачной кампании по выборам альтернативного президента: Зенон Пазьняк поссорил БНФ со всеми демократическими партиями и организациями. На VI съезде Фронта была предложена альтернатива Зенону – «политик новой волны» с репутацией интеллектуала Винцук Вячорка. При перевыборах председателя необходимое число голосов не набрал ни Пазьняк, ни Вячорка, но это не помешало первому заявить о своей победе. Окончательно раскол оформился осенью. С тех пор власти приходится сражаться на два фронта: против БНФ (Вячорка) и против Консервативно-христианской партии БНФ (Пазьняк).

Экономика. Пришлось отменить «Дожинки», чтобы не объяснять, почему у нас урожай зерновых 17 центнеров с гектара, а в США и Европе 60–70 (17 центнеров в Нидерландах выращивали еще в 17 веке). Про инфляцию свидетельствует тот факт, что в этом году пришлось вводить сначала миллионную купюру, а потом и пятимиллионную, с лыжником (Exegi monumentum!) на водяном знаке. Поскольку такое количество нулей не влезало ни в какие калькуляторы – разрядов не хватало – в конце года принимается решение о проведении деноминации в 2000-ом. На фоне таких экономических успехов от нас потихоньку убегают инвесторы: компания *Ford* заявила о закрытии своего минского завода.

Посильнее «Фауста» Гёте. Благодаря стараниям «Беларускай капэлы» и лично Виктору Скоробогатову, спустя два века после премьеры была возвращена к жизни опера Антония Радзивилла «Фауст», либретто к которой написал когда-то сам Гёте. Насладиться этим событием в полной мере смогли рафинированные меломаны. А для молодежи в конце года вышел очередной совместный проект белорусских музыкантов *«Сьвяты вечар-2000»*. Альбом включал оригинальные композиции и каверверсии песенок про Рождество – своеобразный подарок к двухтысячелетнему юбилею христианства. Как и прежние проекты, «Песнярок» и «Народны альбом», «Сьвяты вечар-2000» стал настоящим культурным событием. Жаль только, что вышел он на компакт-дисках и очень ограниченным тиражом.



«Нячэсная» журналистика. Фатально не везет медиа-проектам Павла Жука: то телеканал закроют, то «Свабоду» запретят. Меньше двух лет проработала его новая газета «Навіны», ее тоже закрыли по иску секретаря Совбеза Виктора Шеймана. В статье Сергея Анисько содержалась неточная информация о даче Шеймана. Рядовой вроде бы случай для любой газеты, проблема, решаемая опровержением. Но секретарь Совбеза потребовал 10 миллиардов BYB с газеты и 5 миллиардов с автора статьи. По тем временам это 20,5 и 10,3 тысячи долларов соответственно. Суд пошел на встречу высокопоставленному истцу. Газеты не стало. Правда, не раз битый судьбой Павел Жук тут же подал документы на регистрацию новой газеты «Наша свабода». Определенные изменения произошли и на рынки FM-радиостанций. Радио «Би-Эй» перешло на *«русский»* формат, то есть стало крутить сплошь русскую попсу. Ди-джеи, не согласные с этой реформой, основали другую радиостанцию – «Альфа-радио».

ЮБИЛЕЙ

ВОЗВРАЩЕНИЕ

Татьяна Антонова-Мельянович

В новой CD-серии Белорусского музыкального архива вышел сборник песен известного в мире, но малоизвестного в самой Беларуси, певца Михася Забэйды-Сумицкого. Таким образом было отмечено 100-летие со дня рождения прославленного тенора.

Компакт-диск появился благодаря стараниям Белорусской ассоциации журналистов, Радио «Свобода», Радио «Полония», общественно-культурных организаций и инициативе частных лиц.

Оцененный по достоинству во всем мире певец, пронесший через всю жизнь трогательную любовь к Беларуси, восславил ее в своем творчестве. Как говорил известный хоровой дирижер и музыкант Рыгор Ширма: *«Он вывел белорусскую народную песню в широкий культурный мир»*. Михась Забэйда-Сумицкий возвращается наконец к своему народу.

Возможно, когда-нибудь в белорусской культуре появится целый раздел под грифом «Возвращенное из забытья», потому что далеко не все имена творцов и их произведения известны на сегодняшний день гражданам республики. Отторжение по идеологическим причинам части белорусской культуры не прошло бесследно для сегодняшнего поколения, выросшего с выхолощенными представлениями о своей истории и о своем культурном наследии.

Чем же так провинился перед своим народом Забэйда-Сумицкий, что его имя долгие годы замалчивалось? Не очень-то желанным для официальной Беларуси является он и теперь. Иначе жители страны могли бы наслаждаться, слушая по радио его прекрасный голос, а государство давно нашло бы деньги, чтобы издать песни в его исполнении. Но этого не случилось.

Непросто сложилась судьба Михася Забэйды-Сумицкого. Первая мировая война сделала его семью беженцами. Убегая от смерти, голода и лишений, они оказались в Китае. О пережитом в первые годы скитаний, об учебе в Харбинском университете, о работе в Харбинском оперном театре, выступлениях в La Scala и на других прославленных оперных сценах мира Михась Забэйда-Сумицкий рассказал в своих автобиографических заметках, изданных в Беларуси уже после его смерти, в 1990-м году.

В Германии, Италии, Австралии, Великобритании во многих белорусских общинах есть пластинки с записью песен в исполнении Забэйды-Сумицкого. А в Канаде и в Соединенных Штатах они хранятся фактически в каждой белорусской семье, не говоря уже о Польше и Чехии, где во второй половине 30–40-ых годов он с триумфом выступал с концертами, исполняя мировую классику, произведения белорусских композиторов, белорусский и украинский фольклор.

«Что за человек был Забэйда-Сумицкий?» – спрашивала я у тех, кто лично был знаком с ним. *«Гениальный артист»*, – отвечали они. – *Публика рыдала на его концертах, настолько душевным и проникновенным было его исполнение. Играл на всех инструментах, был до невероятности артистичен, обаятелен»*.

Следует добавить, что Забэйда-Сумицкий был еще и прекрасным композитором. В 60-ых годах, после наступления политической оттепели, певцу удалось побывать на родине. Он ездил с концертами по всей Беларуси, душа его была распахнута для своего народа. И ему платили тем же. Но советскую власть он не воспринимал. Не остался жить на родине и не взял советского гражданства. Этого ему не простили.

Представить, что могло случиться с Михасем Забэйдай-Сумицким, если бы он решил вернуться в Беларусь, скажем, в 30-ых или в 50-ых годах, совсем нетрудно. Оказался бы в списках агентов международного империализма и как *«враг народа»* был бы сослан в Сибирь или расстрелян.

В сборку раритетов Михася Забэйды-Сумицкого на CD его составители включили 31 белорусскую песню, которые в свое время были записаны на пластинках, вышедших в Праге, Варшаве, Лондоне, Берлине. Теперь можно слушать певца, которому аккомпанируют Микола Куликович-Щеглов, Альфред Голечек, Варшавский оркестр мандалинистов под руководством Эдварда Цюкшы, Лондонский оркестр *Odeon* под руководством Дж. Герта. Это песни белорусских композиторов на слова Янки Купалы, Адама Русака, Павлюка Труса, Михася Машары, фольклорные песни в оранжировках А. Гречанинова, А. Туренкова, С. Казура, А. Анцава, К. Галковкого.

Образ одной из песен этого сбора дал название компакт-диску: «Ласточки под крышей». Смысл его таков: мы, белорусы, должны, наконец, собрать и осмыслить то огромное духовное богатство, которое разбросано по всему миру. ■

МУЗЫКА

Народное достояние

В минувший четверг в КЗ «Минск» прошла презентация программы группы «Нейро Дюбель» «Народное достояние». Накануне мероприятия наш корреспондент Глеб Рубанов встретился с лидером НД Александром Куллинковичем.

– Альбом «Народное достояние» специально был записан для России, и в принципе его презентации в Минске не предполагалась. Я настоял на том, чтобы сделать концерт здесь. Кассеты тоже сначала выйдут в Минске. Это наш *the best*, лучшее из того, что мы сделали за последние пять лет, плюс три новые вещи. А концерт – двухчасовое представление, где будут песни из «Народного достояния» плюс то, что в альбом не вошло. Также сыграем новые песни, которые вообще никто не слышал, придуманные буквально на днях. Будут песни из альбома «Битва на мотоциклах» (это домашний альбом, многими весьма любимый), которые в концертной обработке получились вообще просто супер.

После презентации команда собирается засесть за запись двух домашних альбомов. Один из них – собственно «Нейро Дюбель», а другой – мой дочерний проект. По звуку и оформлению это будут совершенно нормальные программы, только без живых барабанов. Надеюсь, к новому году все закончим и выпустим.

– Ваш клип будет крутиться на российском MTV. В то же время группа известна своей антиамериканской позицией, протестом против того образа мышления, который как раз пропагандирует MTV. Вас это не смущает?

– Абсолютно нет. Между прочим, наш «антиамериканский» альбом «Ворсинки и катышки» вышел в США. Когда мы на своем сайте заявляем: *«Убей американца, спаси человека»*, – мы не имеем в виду убийство живого человека, с двумя руками и двумя ногами. Тут скорей чеховский смысл: *«По капле давить из себя раба»*. У нас на сайте в разделе «Убей американца» помещена фотография Чехова. Просто так. Но никто даже не интересуется, почему.



А что касается MTV, мне противна эта станция. Это дикая промывка мозгов, на мой взгляд, это маленькая Америка, даже русское MTV (хотя оно более экстремально, чем, например, английское).

Но сейчас мы просто хотим, чтобы нас оставили в покое. Я не хочу бегать по улицам и искать, где нам репетировать, где нам давать интервью... Пускай этим занимаются продюсеры. И я хочу, чтобы продюсеры давали «Дюбель» на раскрутку и решали другие вопросы. Я не хочу этим всем заниматься, мы все старые уже. Семьи нужно как-то кормить... И мне плевать, на MTV это будет или это будет какое нибудь «Радио Моссад», или палестинское радио, мне плевать абсолютно.

– Что ты считаешь главной проблемой нашего общества?

– Каждый из нас – зеркало общества, какая-то частичка. Я сужу по себе, и мне кажется, что общество такое же, как я. Одна из больших бед нашего общества – лень, лень активная абсолютно. Очень мало людей в Беларуси не ленятся делать что-то. Всем остальным лень. Им лень пойти на выборы. Им лень взять у кого-то интервью или дать интервью. Спеть концерт или сходить на концерт. Им лень проявить гражданскую позицию. Это, по-моему, страшная болезнь испокон веку в Беларуси, то, что называется «толерантность». Я считаю, что это просто лень.

В Беларуси, исключая политиков, человек, которым я восхищаюсь, – Игорь Жуковский, создавший «Рок-лигу». Наконец-таки молодые белорусские музыканты могут прийти куда-то и поиграть. Нам-то хорошо, мы уже в высшей лиге (если вообще можно говорить о лигах применительно к Беларуси). Мы сделаем себе концерт, нас уважают агентства, мы соберем зал. А молодым командам, которые живут по подъездам, выступать было негде. Теперь есть. И сделал это Жуковский. Меня совершенно убивает, что ему не помогает никто из известных белорусских музыкантов. Ему нужна раскрутка, нужно, чтобы у него играли известные команды. Этому человеку не лень заниматься тем, что он делает.

– Саша, для чего ты играешь? Чтобы изменить мир или себя или просто для полного оттяга?

– Я постоянно об этом думаю. Сейчас возникла сложная ситуация, и иногда (мы никогда этого не делали) приходится играть, чтобы немножко заработать. Но что касается песен и таких концертов, как этот... Мы играем его для себя. Я пишу песни просто потому, что мне это нравится.

Я считаю, что эгоизм – главная черта в человеке. Это главная сила, главный двигатель. Если будешь думать о себе, будешь думать и обо всех остальных. Я играю для себя. И ребята наши играют для себя, для нашей группы. А поскольку я хочу понравиться не только себе самому, я пытаюсь сделать свою музыку и свое так называемое шоу интересным для людей. Чтобы все говорили: *«Ой! Какой Куллинкович классный»*. Это эгоизм, это чистый эгоизм. Из-за этого мы и делаем все.

АНОНС

Сьнежаньскі тур «Вольных танцаў»

На працягу амаль усяго сьнежня вядомыя беларускія гурты: «Палац», *Postscriptum*, «Крама», «Нейро Дюбель», «Крыві», Н.Р.М. і інш. – прымуць удзел у гастрольным туры па Беларусі. Арганізатары сьнежаньскага туру: БМА і «Линия звука».

8 СЬНЕЖНЯ – Ворша, к/т «Перамога»
9 СЬНЕЖНЯ – Магілёў, ПК піянэраў
15 СЬНЕЖНЯ – Бярэсьце, ДК прафсаюзаў
16 СЬНЕЖНЯ – Гародня, ДК хімікаў
22 СЬНЕЖНЯ – Гомель, Абласны культурны цэнтар

ВТОРНИК, 5 ДЕКАБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 «Найтмен». Сериал (Канада).
09.00 Новости.
09.15 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей (Австралия).
09.45 Здоровье. Тележурнал.
10.10 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Финал.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.30 Криминальное досье.
13.00 Новости.
13.15 «Красное и черное». Сериал. 2-я серия.
14.25 «Августовский канал». Сегодняшний день и перспективы реконструкции.
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал(Италия). 1-я серия.
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей (Австралия).
16.05 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Москва - Минск».
18.45 Зона Икс.
19.00 Л.Полищук, В.Теличкина и Н.Усатова в любовной комедии «Кадриль» («Мосфильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Спорт-курьер.
21.40 «Демократы в законе на югославском фронте». Док. фильм.
22.30 «Найтмен». Сериал (Канада).
23.15 Ток-шоу «Будни». Инвалиды: пока живет надежда.
24.00 Новости.
00.15 «СТВ-24 часа».

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Сериал «Ускоренная помощь-2».
10.00 Сериал «Ускоренная помощь-2».
10.35 Сериал «Черная комната».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Царь горы.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Как это было. Тбилисская трагедия. 1989 г.
18.40 Сериал «Убойная сила».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «Девушка без адреса».
22.45 Программа «Цивилизация».
23.20 Новости.
23.35 Сериал «Майк Хаммер».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Амазонка».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Сериал «Маросейка, 12».
21.40 Семен Альтов. «Обовсем!».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 Мужчина и женщина. Сергей Маковецкий.
00.30 Дежурная часть.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Большие надежды». Мультфильм.
09.10 С.Франк. Прелюдия, хорал и фуга.
09.30 «Земля Тургенева». Док. фильм.
10.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Колыбель мятежа». Худ. фильм. 5-я серия.
13.10 Поклонникам Терпсихоры.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Видеопоэзия».
13.55 Мультфильмы.
14.25 «Операция Ефима Пьяных». Телеспектакль.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Страна сокровищ.
16.00 Л.Бетховен. Соната ь 9.
16.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Ноу-хау».
17.55 «Российский курьер».
18.20 «Цитаты из жизни».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Земля Тургенева». Док. фильм.
20.50 После новостей...
21.10 «Простые вещи».
21.15 «Елизавета». Худ. фильм. 2-я серия.
22.45 Мультфильм.
23.00 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50 Впрок.
06.20, 07.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
09.00 Сегодня.
09.20 «Забытый полк».
10.05 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «Командировка».
13.00 Сегодня.
13.35 Криминал.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
20.00 «Криминальная Россия».
20.35 «Профессия - репортер».
21.00 Сегодня.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Олимпик» (Лион) - «Спартак» (Москва).
23.50 Сегодня в полночь.
00.20 «Антропология».

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Худ. фильм «Ночь кометы».
10.05 Сериал «Первая волна».
11.05 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
17.05 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Программа «БИС».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «СВ-шоу». Александр Шевчук.
20.30 Сериал «Первая волна».
21.35 Дорожный патруль.
21.50 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!».
22.45 «Алле, народ!».
23.05 ДИСК-канал.
23.40 Боевик «Кровавое правосудие».

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.15 «Фирма Васа» - двери, сейфы, потайные комнаты.
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «Смертельная битва».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.50 «Афиша».
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.45 Фирма «Лантре» представляет...
21.50 Джереми Айронс в драме Стивена Гилленхаала «Водная страна».
23.50 Новости.
00.0 В баре «У Олега».
00.45 «Бильярдный клуб».
01.05 Звезды в ночи. «NATURA POETICA».
01.50 «СТВ-24 часа».

05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 «Момент истины».
08.40 «Мелочи жизни». Сериал.
09.35 «Магазин на экране».
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамский клуб.
14.30 «Королевские игры».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Театральные ряды». Малый театр.
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 «Лучшие из лучших».
17.30 Особая папка.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Мелочи жизни». Сериал.
21.15 Прогноз погоды.
21.20 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 «Ночной полет».
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».
01.05 Москвариум.

СРЕДА, 6 ДЕКАБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 «Найтмен». Сериал (Канада). Заключительная серия.
09.00 Новости.
09.15 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей (Австралия).
09.40 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 «Барахты из бухты».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Демократы в законе на югославском фронте». Док. фильм.
13.00 Новости.
13.10 «Красное и черное». Сериал. 3-я серия.
14.15 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мульсериал(Италия), 2-я серия.
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей (Австралия).
16.05 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «И другие официальные лица».
18.35 Зона Икс.
18.50 Т.Нишида в историческом приключенческом фмльме «Шелковый путь» (Китай).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал (Канада). Заключительная серия.
22.45 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.10 Новости.
23.25 «СТВ-24 часа».

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Сериал «Убойная сила».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Зов джунглей.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 Человек и закон.
18.40 «Остановка по требованию: Конечная».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Боевик «Американские горки».
23.15 Домашний театр «Тихого дома».
23.50 Новости.
00.05 Сериал «Майк Хаммер».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Амазонка».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Сериал «Маросейка, 12».
21.40 Семен Альтов. «Обовсем!».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 Кинескоп».
00.40 Дежурная часть.
00.50 Прогноз погоды.

09.05 «Восковые персоны». Док. фильм.
10.00 Литургическая музыка в Московском Кремле.
10.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Колыбель мятежа». Худ. фильм. 6-я серия.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Разговор с фотографиями.
14.45 Вместе с Фафалей.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Страна сокровищ.
16.00 М.Мусоргский. «Картинки с выставки».
16.30 «Супруг Ее Превосходительства». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Штрихи к портрету художника.
18.05 Кто мы?
18.30 «Время музыки».
18.55 Вечерняя сказка.
19.05 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док. фильмы.
20.30 «Цыпленок, цыпленок и еще раз цыпленок». Худ. фильм.
20.40 После новостей...
21.00 «Простые вещи».
21.05 «Елизавета». Худ. фильм. 3-я серия.
22.30 «Третий звонок».
23.00 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50 Впрок.
06.20, 07.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
09.00 Сегодня.
09.25 Дневник Лиги чемпионов по футболу.
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «Ошибки юности».
13.00 Сегодня.
13.35 «Среда».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Путешествия натуралиста.
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
20.05 Совершенно секретно.
21.00 Сегодня.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Депортиво» (Испания) - «Милан» (Италия).
23.50 Сегодня в полночь.
00.20 «Антропология».

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Боевик «Кровавое правосудие».
10.00 Сериал «Первая волна».
11.00 «Пальчики оближешь».
11.30 «Х-фактор».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
15.40 Телемагазин в Минске.
15.55 Телемагазин в Минске.
17.05 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 «Наши любимые животные».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама».
20.30 Сериал «Первая волна».
21.35 Дорожный патруль.
21.50 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!».
22.45 «Алле, народ!».
23.05 ДИСК-канал.
23.40 Худ. фильм «Миссис Манк».
01.25 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «Гурман-клуб».
19.50 Боевик «Смертельная битва».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.50 «Фирма Васа» - двери, сейфы, потайные комнаты.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.45 Фирма «Лантре» представляет...
21.50 Фильм Горана Паскалевича «Бочка пороха».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
00.00 «К-видео» для взрослых.
00.20 Сериал «Горец».

05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Российские тайны: расследование ТВЦ.
08.25 Петровка, 38.
08.35 «Мелочи жизни». Сериал.
09.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамский клуб.
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Театральные ряды». Театр-центр им. М.Н.Ермоловой.
16.00 События.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 «Секреты Фемиды».
17.30 «21-й кабинет».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 «Мелочи жизни». Сериал.
20.40 Прогноз погоды.
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 «Не такая, как все». Нина Гребешкова.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».
01.05 Москвариум.

ЧЕТВЕРГ, 7 ДЕКАБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.05 «Площадь Беркли». Сериал(Англия). 1-я серия.
09.00 Новости.
09.10 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей(Австралия).
09.35 КВН. «День гражданской авиации».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 Большой завтрак.
12.30 «Праздник пастухов». Док. фильм(Международный Французский Канал).
13.00 Новости.
13.15 «Красное и черное». Сериал. 4-я серия.
14.25 «Ящик сокровищ для детей будущего». Международный телесериал (Южная Африка).
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал(Италия). 3-я серия.
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей(Австралия).
16.05 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
18.45 Зона Икс.
19.00 Криминальная драма «Авария» - дочь мента»(Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Площадь Бекли». Сериал(Англия). 1-я серия.
22.55 Видимо-невидимо.
23.25 Новости.
23.40 СТВ-24 часа.
23.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ХК»Гомель» - «Неман»(Гродно). 2-й и 3-й периоды.

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 «Остановка по требованию: Конечная».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Программа «100%».
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 А.Гордон и В.Соловьев в программе «Процесс».
18.40 «Империя под ударом: Охота на губернатора».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «Старики-разбойники».
22.45 Женщины в разведке: «Жизнь под псевдонимом».
23.20 Новости.
23.35 Сериал «Майк Хаммер».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Амазонка».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Сериал «Маросейка, 12».
21.40 Семен Альтов. «Обовсем!».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 «Лавровая ветвь». I национальная премия в области неигрового кино.
00.05 Дежурная часть.
00.15 Горячая десятка.
01.10 Прогноз погоды.

17.05 «Рожденные летать». Док. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.40 Власть факта.
17.50 «Свидетели затмения». Док. фильм.
18.50 Вечерняя сказка.
19.00 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Стефан Граппелли». Видеофильм.
20.40 После новостей...
21.00 «Простые вещи».
21.05 «Елизавета». Худ. фильм. 4-я серия.
22.35 Джазофрения.
23.05 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50 Впрок.
06.20, 07.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
09.00 Сегодня.
09.25 Дневник Лиги чемпионов по футболу.
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Приключенческий фильм «Сломанная подкова».
13.00 Сегодня.
13.30 Служба спасения.
14.00 «Старый телевизор».
15.00 Сегодня.
15.30 «Полундра».
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
19.55 Независимое расследование.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Боевик «Непобедимый».
23.25 Сегодня в полночь.
23.55 «Антропология».

05.30 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Худ. фильм «Миссис Манк».
10.05 Сериал «Первая волна».
11.00 «Star Старт».
11.30 Программа «БИС».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
15.40 Телемагазин в Минске.
15.55 Телемагазин в Минске.
17.05 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 «Фason».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
20.40 Сериал «Первая волна».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 Сериал «Алло, Алло!».
22.50 «Алле, народ!».
23.10 ДИСК-канал.
23.45 Вестерн «Волчья кровь».
01.20 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «Смертельная битва».
20.20 Фирма «Лантре» представляет...
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.50 «Афиша».
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.40 «Фирма Васа» - двери, сейфы, потайные комнаты.
21.45 Новости «К-видео».
22.05 Кинокомедия «Баскетбольная лихорадка».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
00.00 «Foxy-music» с Тамарой Лисицкой.
01.00 «Гурман-архив».
01.20 Сериал «Горец».
02.00 «СТВ-24 часа».
04.55 «Ядовитые существа».

05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Квадратные метры.
08.10 Секреты долголетия.
08.25 Петровка, 38.
08.35 «Мелочи жизни». Сериал.
09.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамские штучки.
14.30 Мода non-stop.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Театральные ряды». Драматический театр им. К.С.Станиславского.
16.00 События.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 «Команда на Марс».
17.30 «Приглашает Борис Ноткин».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.40 Чемпионат РФ по хоккею. Суперлига. «Витязь» (Подольск) - СКА (Санкт-Петербург).
21.40 Прогноз погоды.
21.45 Двойной портрет.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».
01.05 Москвариум.

НА ЭКРАНАХ

ПЯТНИЦА, 8 ДЕКАБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.05 «Площадь Беркли». Сериал(Англия). 2-я серия.
09.00 Новости.
09.15 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей(Австралия).
09.40 Премьер-парад.
10.05 «Главному театру страны - 80». К юбилею Национального академического театра им.Я.Купалы.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Группа «Крыви» в программе «Новая коллекция».
12.30 Арсенал. Программа об армии.
13.00 Новости.
13.15 «Красное и черное». Сериал. 5-я серия.
14.30 «Сфера». Научно-популярная программа.
14.50 Фильмы братьев Люмьер(Международнвй Французский Канал).
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал(Италия). 4-я серия.
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей(Австралия).
16.05 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Мир и мы».
18.45 Зона Икс.
19.00 Ю.Ступаков в худ.фильме «Культпоход в театр»(«Беларусьфильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Площадь Беркли». Сериал(Англия). 2-я серия.
22.55 Королевская охота.
23.20 Новости.
23.35 СТВ - 24 часа.
23.50 Ночной сеанс. Н.Бай в романтической мелодраме «Порнографическая связь»(Франция).

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 «Империя под ударом: Охота на губернатора».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Сказка «Дикие лебеди».
15.20 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 Док.детектив «Ядовитое жало. Транзит из Европы». Дело 1998 года.
18.40 Остросюжетный фильм «Черный океан».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 «Крах империи: Убийство Распутина». Фильм 4-й.
21.50 Сериал «Черная комната».
22.25 Триллер «Взгляд смерти».
00.20 Новости.
00.35 Сериал «Майк Хаммер».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Амазонка».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Сериал «Маросейка, 12».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 «Битлз» в Москве: загадка 60-х». Док. фильм.
23.35 В пятницу вечером.
00.35 Дежурная часть.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Очарованный страник». Худ. фильм.
09.25 Док. фильмы.
10.25 Л.Десятников. «Как старый шарманщик».
10.40 «Медведь». Худ. фильм.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Джефферсон в Париже». Худ. фильм. Часть 1-я.
12.45 «Возраст души».
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Р.Шуман. Соната ь 1 для фортепиано.
14.45 Вместе с Фафалей.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Мультфильм.
15.45 «Скрипка».
16.30 «Дети Санчеса». Худ. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Выбранные места из...».
17.50 Госоркестр: в будущее - с надеждой.
18.20 Док. фильмы.
19.05 Вечерняя сказка.
19.15 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Стефан Граппелли». Видеофильм. Часть 2-я.
20.40 После новостей...
21.00 «Простые вещи».
21.05 «Елизавета». Худ. фильм.
22.35 Мультфильм.
23.00 Новости культуры.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50 Впрок.
06.20, 07.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
09.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Детектив «Разорванный круг».
13.00 Сегодня.
13.30 Герой дня без галстука.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 «Улица Сезам».
16.00 Ток-шоу «Сумерки».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!».
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 «Женский взгляд».
22.30 Фильм «Американский оборотень в Париже».

TV6 Москва

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Вестерн «Волчья кровь».
09.50 Телемагазин в Минске.
10.05 Сериал «Первая волна».
11.00 «Мое кино».
11.30 «Без вопросов».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
17.00 «Амба-ТВ».
17.35 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик «Отражение».
21.30 Новости.
21.55 Дорожный патруль.
22.05 Триллер «Одержимый убийством».
23.55 ДИСК-канал.
01.00 Дорожный патруль.

8 канал

17.30 «К-видео» для детей.
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25 «Фирма Васа» - двери, сейфы, потайные комнаты.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.15 «Фирма Васа» - двери, сейфы, потайные комнаты.
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «Смертельная битва».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 «Вечер с Михаилом Жванецким».
21.45 Фирма «Лантре» представляет...
21.50 Кейт Бланшет в исторической драме «Елизавета».
23.50 Новости.
00.00 Сериал «Горец».
00.45 «Hi End».
01.45 «СТВ-24 часа».

05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Национальный интерес 2000.
08.25 Петровка, 38.
08.35 «Мелочи жизни». Сериал.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 МГИМО. Мастер-класс.
14.30 Интернет-кафе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Театральные ряды». «Табакерка».
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телевизионная экологическая служба.
17.00 «Горько!».
17.30 «Легенды спорта».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.45 «Мелочи жизни». Сериал.
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Русский век.
23.55 События.
00.10 «Помолвка Джо». Комедия.
02.00 Премьерный показ.

СУББОТА, 9 ДЕКАБРЯ

07.00 Новости.
07.10 1снасць. Духовная программа.
07.35 «Древо его жизни». Док. фильм, посвященный творчеству писателя Б.Саченко.
08.00 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
08.30 Здоровье. Тележурнал.
09.00 Новости.
09.10 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия).
09.35 Семейный сериал. «Приключения швейцарской семьи Робинсон» (Франция).
10.30 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.55 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.20 Мультиклуб.
11.50 «Сон о крокодиле». Док. фильм цикла «Морские легенды»(-Международный Французский Канал).
12.15 «Сделано в Беларуси». Лучшая продукция 2000 года.
12.30 Ток-шоу «Будни». Инвалиды: пока живет надежда.
13.15 Королевская охота.
13.45 Сериал по выходным. «На гребне волны»(США).
14.30 «Столица». Информационно-аналитическая программа.
15.00 Новости.
15.15 Международный Французский Канал представляет: Фильмы братьев Люмьер; «Марафон в Медоке». Док. фильм; «Лулу - король Франции». Худ. фильм: Выступает Вероника Сансон». Музыкальный фильм.
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.15 М.Плачидо в детективе «Рэкет»(Италия). 5-я серия.
21.00 Панорама.
21.45 Спорт-курьер.
21.55 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
22.20 Бурвиль в комедии «Асы»(Франция-Италия).
24.00 «Вечерний экспресс».

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Остросюжетный фильм «Черный океан».
10.20 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
11.15 Телеканал «Добрый день».
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Фильм «Приключения на берегах Онтарио».
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!».
18.00 Спасатели.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Что? Где? Когда? 25 лет в эфире.
22.00 Комедия «Жестяной кубок».
00.30 Новости.
00.45 Песня года.

РТР

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Амазонка».
18.00 «ТВ Бинго шоу».
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50, 22.40 Сериал «Маросейка, 12».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
23.25 Криминальная драма «Все любят рассвет».
01.10 Дежурная часть.

09.05 После новостей...
09.25 «Аистенок».
09.50 Мультфильм.
10.55 В.Моцарт. Концерт ь 23 для фортепиано с оркестром.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Джефферсон в Париже». Худ. фильм. Часть 2-я.
12.50 Мультфильмы.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Всему начало здесь...» Н.Некрасов.
14.45 Вместе с Фафалей.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.30 «Я создатель миров иных».
16.00 «Вижу цель».
16.30 «Дети Санчеса». Худ. фильм. Часть 2-я.
17.30 Новости культуры.
17.40 Машины времени.
18.05 Из концертного зала.
18.45 Сценограмма.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Скупой рыцарь». Спектакль.
20.40 После новостей...
21.00 «Простые вещи».
21.05 «Елизавета». Худ. фильм. 6-я серия.
22.25 Музыка во дворцах. Кусково.
22.50 «Трещина». Худ. фильм.
23.00 Новости культуры.

НТВ

07.00 Сегодня.
07.15 «Улица Сезам».
07.40 Сериал «Закон джунглей».
08.10 «О, счастливчик!».
09.00 Сегодня.
09.20 Криминал.
09.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.00 Сегодня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Приключенческий фильм «Звезда пленительного счастья».
15.00 Сегодня.
15.25 «Депрессия».
15.50 «Интересное кино».
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Сегодня.
18.35 «Один день».
19.00 «О, счастливчик!».
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности-II».
21.00 Сегодня.
21.45 Остросюжетный фильм «Голубая бездна».
00.15 Сериал «Объятые ужасом».

TV6 Москва

05.40 Триллер «Одержимый убийством».
07.20 Дорожный патруль.
07.35 Ваша музыка. Семен Канада.
09.00 «Фактор успеха».
09.35 «Про любовь».
10.10 Театральный понедельник.
10.50 «Пальчики оближешь».
11.25 Без вопросов.
12.00 Новости.
12.15 «Наши любимые животные».
12.50 «Своя игра».
13.20 «СВ-шоу». Александр Шевчук.
14.15 Ток-шоу «Я сама».
15.15 Худ. фильм «По семейным обстоятельствам».
17.45 Дорожный патруль.
18.05 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.15 Худ. фильм «Все будет хорошо».
22.00 Боевик «Полет голубки».
23.50 «Сеть».
00.20 Дорожный патруль.

8 канал

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Европа сегодня».
13.30 Худ. фильм «Белые волки».
15.00 Джойс Майер «Жизнь в слове».
15.30 Многосерийный фильм «Рожденная революцией», 9-10с е - рии.
18.15 Экологический сериал. «Бич необдуманных поступков».
18.30 Мультфильм «В поисках Камелота».
19.15 Худ. фильм «Бетховен».
20.45 «Вечарніца».
21.00 Роберт Де Ниро в фильме Мартина Скорсезе «Славные парни».
23.25 Фирма «Лантре» представляет...
23.30 «К-видео» для взрослых».
23.50 «Шоу продолжается...».
00.50 Джек Николсон, Мишель Пфайффер, Шер в художественном фильме «Иствикские ведьмы».

05.00 «Настроение».
08.00 «Приключение Огуречика». Мультфильм.
08.15 Первосвятитель.
08.25 «Али-Баба и сорок разбойников». Мультфильм.
08.55 «Мир дикой природы». Сериал.
09.30 Городское собрание.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.40 Худ. фильм «Объяснение в любви». 1-я серия.
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 «Объяснение в любви». 2-я серия.
14.25 «Пышка». Русский размер».
14.30 «Встреча с Юлианом».
15.30 Международный праздник футбола «Москва-2000».
16.50 «Антимония».
17.30 «Сказка сказок». Мультфильм.
18.00 «Пистолет». Сериал.
19.00 Постскриптум.
19.40 Прогноз погоды.
19.45 Криминальная драма «Исповедь содержанки».
21.30 ХОРОШО, Быков.
21.45 События.
21.55 Прогноз погоды.
22.00 Мода non-stop.
22.30 Чемпионат РФ по хоккею. Суперлига. «Динамо» (Москва) - «Авангард» (Омск).
00.25 Субботний камертон.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 ДЕКАБРЯ

07.00 Новости.
07.15 М.Плачидо в детективе «Рэкет»(Италия). 5-я серия.
09.00 Новости.
09.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия).
09.45 Семейный сериал. «Приключения швейцарской семьи Робинсон» (Франция).
10.35 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.05 Премьер-парад».
11.35 «Большой завтрак».
12.05 Арсенал. Программа об армии.
12.35 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Финал. Часть 8-я.
13.20 «Тана - остров магических камней». Док. фильм цикла «Морские легенды» (Международный Французский Канал).
13.50 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.35 «25-й кадр».
15.00 Новости.
15.15 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
15.40 Криминальное досье.
16.10 А.Миронов, М.Державин и А.Ширвиндт в комедии «Трое в лодке, не считая собаки»(«Ленфильм»). 1-я и 2-я серии.
18.20 Планета «АРТ».
18.50 «Барахты из бухты».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
21.00 Ж.Бинош в психологической драме К.Кисьлевского «Три цвета. Синий»(Польша-Франция).
22.35 Стадион.
23.05 Мода 2001 года в программе «Новая коллекция».

06.45 Слово пастыря.
07.00 Новости.
07.10 Армейский магазин.
07.40 «101 далматинец».
08.05 Утренняя звезда.
09.00 Новости.
09.15 Непутевые заметки.
09.30 Пока все дома.
10.05 Фильм «Десять негритят».
12.30 Утренняя почта.
13.05 «Эх, Семеновна!».
13.45 История одного шедевра.
14.00 Новости.
14.10 Комедия «Баффи».
15.00 Умницы и умники.
15.30 «Все о Микки Маусе».
16.00 «Бабье лето».
16.35 «Москва вьетнамская». Спецрепортаж.
17.00 Новости.
17.15 Сериал «Ускоренная помощь-2».
17.50, 20.35 Давид Тухманов. «По волне моей памяти». Концерт.
20.00 Время.
23.10 Триллер «Острые ощущения».

РТР

06.30 Диалоги о рыбалке.
06.55 «Коля, Оля и Архимед». Мультфильм.
07.15 Прогноз погоды.
07.20 Папа, мама, я - спортивная семья.
08.05 Почта РТР.
08.35 Доброе утро, страна.
09.15 «Аншлаг» и Кш.
10.15 «Городок».
10.45 Русское лото.
11.25 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Приключенческий фильм «Земля Санникова».
15.00 «Международная панорама».
15.55 «Пресс-клуб».
17.00 «Зеркало».
18.20 Фильм «Брат».
20.25 Фильм «Брат-2».
22.55 Концертная программа «Брат-2»: живьем в «Олимпийском».
00.40 Международный турнир по дзюдо.
01.20 Прогноз погоды.

09.05 «ДТА».
09.30 «Воробей на льду». Худ. фильм.
10.30 Мультфильмы.
11.00 Экспедиция «Чиж».
11.30 «Консилиум».
11.55 Архитектурная галерея.
12.10 Графоман.
12.35 «Щелкунчик».
13.00 Век русского музея.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Кумиры».
14.10 «Пивовар». Сериал.
15.05 К вручению нобелевской премии. Академик Жорес Алферов.
15.45 Тем временем.
16.15 «Джон Ноймайер».
17.10 Смехоностальгия.
17.35 Опера «Любовь к трем апельсинам». 1-й акт.
18.40 Вечерняя сказка.
18.45 «Последние волшебники». Мультфильм.
18.55 Опера «Любовь к трем апельсинам». 2-й акт.
20.05 XX век. Избранное.
21.00 Новости культуры.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Вокзал мечты.
21.50 «Андрей Рублев». Худ. фильм. 1-я серия.

НТВ

07.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Агент национальной безопасности-II».
08.15 «О, счастливчик!».
09.00 Сегодня.
09.15 Фильм «Родная кровь».
10.50 Мультфильм «Ежик должен быть колючим?».
11.00 Сегодня.
11.30 Служба спасения.
12.00 Сериал «Ее звали Никита».
12.55 «Рублевая зона».
13.20 «Криминальная Россия».
13.55 «Третий тайм».
15.00 Сегодня.
15.25 Большие родители.
15.55 Путешествия натуралиста.
16.25 Без рецепта.
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности-II».
21.00 «Итого».
21.25 Премьера НТВ. «Спартак» - игра на поле истории». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
22.25 Остросюжетный фильм «Подземка».
00.20 Сериал «Объятые ужасом».

TV6 Москва

05.45 Боевик «Полет голубки».
07.20 Дорожный патруль.
07.35 «Star Старт».
08.05 «Фасон».
08.40 «Шоу Бенни Хилла».
09.40 «Сеть».
10.15 «Спасибо за покупку!».
10.30 «Я знаю все!».
11.30 «Все в сад!».
11.50 Канон.
12.20 Дорожный патруль.
12.40 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
13.45 «Амба-ТВ».
14.15 «Формула здоровья».
14.25 «Вы - очевидец».
15.20 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль.
17.45 Ваша музыка. Марина Хлебникова.
18.40 Худ. фильм «Горбун из Нотр-Дама».
20.45 Триллер «Идеальное преступление».
22.35 «Х-фактор».
23.05 «Ночь прогнозов», часть 3-я.

8 канал

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Как жизнь?».
13.20 Кинокомедия Ролана Быкова «Семь нянек».
14.30 «Гурман-клуб».
14.50 «Телемагазин».
15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 «Доктор Икс».
16.30 Экологический сериал. «Пасть пропасти».
16.50 Дольф Лундгрен, Кари-Хироюки Тагава в культовом боевике «Битва драконов».
18.20 Мультфильм «В поисках Камелота» (продолжение).
18.50 Новости «К-видео».
19.15 Худ. фильм «Бетховен-2».
20.40 Фирма «Лантре» представляет...
20.45 «Вечарніца».
21.00 В баре «У Олега».
21.45 Худ. фильм «Познакомьтесь с Дороти Дендридж».
23.50 «Шоу продолжается...».
00.45 Худ. фильм «Яков лжец».

07.00 Сериал «Воин в золотом кимоно».
07.45 «О том, как гном покинул дом и ...» Мультфильм.
08.00 «Мальчик как мальчик». Мультфильм.
08.15 «Отчего, почему?».
09.00 Народы России.
09.30 Московская неделя.
10.00 События.
10.15 «Полевая почта».
10.45 Фильм «Человек-амфибия».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 «21-й кабинет».
13.50 «Полет над «Гнездом глухаря».
14.30 Национальный интерес 2000.
15.00 Мультфильмы.
15.20 «Ермак». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
17.10 Ток-шоу «Слушается дело».
18.00 «Пистолет». Сериал.
19.00 События.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины».
20.40 Прогноз погоды.
20.45 Боевик «Леон».
22.50 «Деликатесы».
23.25 Стопудовый хит.



ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Заснавальнікі: Т.Г. Мельнічэнка, В.А. Кароль
Індэкс: 63138. Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка» УП Паліграфкамбінат імя Я.Коласа, г. Мінск, 220073, 1-шы Загарадны зав., 3.
Тыраж: 4 тыс. экз. Заказ нумар: 1258.
Падпісана да друку: 2.12.2000г. Кошт дагаворны.